|  |  |
| --- | --- |
| Принята  на педагогическом совете №1  Протокол № 1 от 30.08.2022г. | «Утверждаю»  заведующий МБДОУ детского сада № 151  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ю.А. Балашова)  Приказ от 30.08.2022 г. № 150 |

**Рабочая программа воспитания**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**детского сада № 151**

**г.Твери**

**Содержание**

Пояснительная записка …………………………………………………………………………

**Часть 1.**

**Раздел 1. Целевой раздел ………………………………………………………………………**

* 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты ………………………………………..
  2. Методологические основы и принципы построения Программы ………………………
     1. Уклад МБДОУ детского сада ………………………………………………………….
     2. Воспитывающая среда МБДОУ детского сада………………………………………..
  3. Требования к планируемым результатам освоения Программы………………………..
     1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста …………………………………………………………………………………..
     2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста…….

**Раздел 2. Содержательный раздел………………………………………………………………**

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания……………………

2.1.1. Социально-коммуникативное направление воспитания………………………………

2.1.2. Познавательное направление воспитания………………………………………………

2.1.3. Речевое направление воспитания………………………………………………………….

2.1.4. Художественно-эстетическое направление воспитания…………………………………

2.1.5. Физическое и оздоровительное направления воспитания

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы…………………………………………………………

**Раздел 3. Организационный раздел……………………………………………………………**

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы………………………………..

3.1.1. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса………………..

3.1.2. Кадровые условия……………………………………………………………………….

3.1.3. Нормативно-правовые и методические условия обеспечения реализации Программы воспитания…………………………………………………………………………………

3.2. Организация предметно-пространственной воспитывающей среды …………………

3.3. Организация воспитательного процесса через различные общности, культурные практики, традиции, событийность……………………………………………………….

3.3.1. Общности образовательной организации………………………………………………

3.3.2. Социокультурный контекст……………………………………………………………..

3.3.3. Деятельности и культурные практики………………………………………………….

3.3.4. Особенности реализации воспитательного процесса………………………………….

3.3.5. Инновационные технологии, реализуемые в образовательной организации………..

4. Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад………………………..

**Часть 2.**

**Программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений. Модифицированная образовательная программа «Твереведение».**

**Раздел 1. Целевой раздел. ……………………………………………………………………**

* 1. Пояснительная записка …………………………………………………………………….
  2. Цели и задачи модифицированной образовательной программы «Твереведение»…….
  3. Принципы и подходы к формированию и реализации модифицированной образовательной программы «Твереведение»…………………………………………………………………
  4. Сроки реализации модифицированной образовательной программы «Твереведение»…
  5. Планирование и принципы образовательной деятельности «Твереведение»…………….
  6. Планируемые результаты освоения модифицированной образовательной программы «Твереведение»………………………………………………………………………………..

**Раздел 2. Содержательный раздел……………………………………………………………**

2.1. Содержание образовательной деятельности………………………………………………..

2.2. Организация опыта освоения модифицированной образовательной программы «Твереведение»…………………………………………………………………………………...

2.3. Формы организации образовательного процесса по реализации задач………………….

2.4. Педагогическая диагностика образовательных достижений ребенка……………………

2.5. Педагогическая диагностика образовательных достижений ребенка……………………

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации модифицированной образовательной программы «Твереведение»….

**Раздел 3. Организационный раздел…………………………………………………………**

3.1. Особенности организации предметно-пространственной воспитывающей среды……..

3.2. Методическое обеспечение предметно-пространственной воспитывающей среды……

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 151 г. Твери (далее ДОО).

Программа разработана в соответствии с Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 1 июля 2021 № 2/21), приказом МБДОУ детского сада №151 г.Твери от 31. 08. 2021г. № 139.

Нормативно - правовое, нормативно-методическое обеспечение Программы:

* Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ─ ООН 1990;
* Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений   
  в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
* майские указы Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»);
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Федеральный государственный стандарт дошкольного образования;
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373;
* Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;
* СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;
* Устав МБДОУ детского сада № 151 г.Твери;
* Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 151;
* Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

В соответствии с приказом МБДОУ детского сада № 151 г. Твери от 21.02..2021г. № 26 а, разработчиком Программы является рабочая группа в составе:

* Балашова Юлия Александровна, заведующий МБДОУ детским садом №151;
* Смирнова Елена Юрьевна, заместитель заведующего УВР;
* Курко Алла Витальевна, музыкальный руководитель;
* Почкаева Ольга Петровна, психолог;
* Барышева Татьяна Сергеевна, воспитатель;
* Прокурат Полина Олеговна, воспитатель;
* Жукова Галина Николаевна, воспитатель.

ДООруководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании   
в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»[[1]](#footnote-1).

В Программе ДОО - воспитаниерассматривается как формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные   
и национальные ценности российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок,   
в Программе отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Подобный подход позволяет воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение   
в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

**Ценности** **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности** **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность** **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности** **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Программа учитывает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии и последних исследований качества дошкольного образования.

Программа основывается на научных положениях, разработанных в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

Программа учитывает принцип единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы, т.к. образование является всеобщей формой детского развития.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения детей к миру, к себе и к другим людям.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с  организациями:

* Совет ветеранов московского района города Твери
* Государственные бюджетные учреждения культуры Тверской области
* «Тверской государственный театр кукол»
* Тверской дворец творчества детей и молодежи.
* Филиал библиотеки имени Герцена МБУК МБС город Тверь
* Муниципальное учреждение досуговый центр «Кинотеатр Мир» город Тверь.
* Волонтёрский поисково-спасательный отряд «СОВА».

В ДОО реализуются программы:

Базовый компонент – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада №151, разработанная на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

Вариативный компонент:

- авторская программа «Твереведение» (составила воспитатель Г.Н. Жукова)

**Часть 1.**

**Раздел 1.  Целевой раздел.**

* 1. **Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы**

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

**Общая цель воспитания** в ДОО – формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребёнка.

**Цель Программы воспитания** можно достичь через решение ***системы задач***:

* воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* приобщение ребёнка к красоте, развитие способности к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни, искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного;
* воспитание ответственности, добросовестности, стремления к участию в трудовой деятельности, оказание посильной помощи взрослым;
* поддержка детской любознательности и развитие интереса к самостоятельному познанию;
* воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* приобщение ребёнка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* воспитание ценностного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека;
* воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Данные задачи конкретизируются для каждого возрастного периода дошкольного детства на основе планируемых результатов.

*Цель Программы*: обеспечение условий для реализации общей цели воспитания в ДОО с учетом основополагающих принципов дошкольной психологии и педагогики.

Основополагающие **принципы** дошкольной психологии и педагогики:

* опора на зону ближайшего развития ребенка (принцип учета ЗБР);
* воспитание ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (принцип культуросообразности);
* главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность (принцип культуросообразности);
* процесс воспитания должен строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом (принцип деятельностного подхода);
* программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности (принцип периодизации развития);
* воспитательная работа ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности (принцип амплификации детского возраста);
* процесс воспитания должен быть развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие у детей умения думать, рассуждать (принцип развивающего обучения).

Для достижения цели Программы ставится важная и актуальная задача - обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с обучающими и развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

* 1. **Методологические основы и принципы построения Программы.**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается   
на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся   
в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании   
в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**- принцип гуманизма**.Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения   
к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**- принцип ценностного единства и совместности**. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**- принцип общего культурного образования**.Воспитание основывается на культуре   
и традициях России, включая культурные особенности региона;

**- принцип следования нравственному примеру**. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**- принципы безопасной жизнедеятельности**. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**- принцип инклюзивности**.Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

* + 1. **Уклад образовательной организации.**

Режим работы ДОО устанавливается Учредителем, исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования ДОО, и является следующим: пятидневная рабочая неделя, 12 часов с 7.00. до 19.00 часов.

Допускается посещение детьми Детского сада по индивидуальному графику. Порядок посещения ребенком по индивидуальному графику определяется в договоре между Детским садом и родителями (законными представителями).

Все участники образовательного процесса строят взаимоотношения на основе сотрудничества, взаимодействие педагогов, специалистов скоординировано

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Режимы дня возрастных групп (см. программу, реализуемую в ДОО).

Планирование образовательной деятельности (включающей задачи воспитания) при работе по пятидневной неделе (см. программу, реализуемую в ДОО, таблица).

Планирование занятий по дополнительному образованию в ДОО (таблица).

* + 1. **Воспитывающая среда МБДОУ детского сада.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка воспитывающей среды в ДОО.

Приоритетные ориентиры воспитывающей среды в ДОО:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система воспитания в ДОО нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей воспитательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа воспитания становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют воспитательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Одним из условий реализации Программы выступает организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) с учетом требования ФГОС ДО.

*Требования к развивающей предметно-пространственной среде.*

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает:*

* реализацию основной образовательной программы дошкольного образования ДОО;
* в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

*Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* *пространства* даёт возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность материалов* предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
* наличие в организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко за- крепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность среды* предполагает:

* наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность среды* предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.   
Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы   
в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры** Программы рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

В Программе ДОО планируемые результаты классифицируются следующим образом.

**Раннее детство. К трем годам:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
* владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
* ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
* у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**Дошкольное детство.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **К четырём годам** | **К пяти годам** | **К шести годам** | **К семи годам** |
| Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединять-ся в игре с общей игруш-кой, участвовать в неслож-ной совместной практи-ческой деятельности.  Проявляет стремление к положительным посту-пкам, но взаимоотноше-ния зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.  Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражне-ниях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисо-вании, лепке, речевом общении, в творчестве.  Принимает цель, в играх, в предметной и художественной дея-тельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит нача-ттую работу до опреде-ленного результата.  Понимает, что вещи, предметы сделаны людь-ми и требуют бережного обращения с ними | Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.  Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.  Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.  Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности | Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.  Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. | Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. |
| Проявляет эмоциональ-ную отзывчивость, под-ражая примеру взрослых, старается утешить оби-женного, угостить, обра-довать, помочь.  Начинает в мимике и жестах различать эмоцио-нальные состояния лю-дей, веселую и грустную музыку, веселое и груст-ное настроение сверст-ников, взрослых, эмоци-онально откликается на содержание прочитан-ного, сопереживают героям | Откликается на эмоции близких людей и друзей.  Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него.  Сопереживает персонажам сказок.  Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. | Понимает эмоциональные со-стояния взрослых и других де-тей, выраженные в мимике, пан-томимике, действиях, интона-ции речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.  Способен находить общие черты в настроении людей, му-зыки, природы, картины, скуль-птурного изображения.  Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоци-онального состояния людей, по-нимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изо-бразительном искусстве, музы-ке, в художественной литературе | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. |
| Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его дейст-вия в процессе овместной игры, выполнения режим-ных моментов.  Проявляет интерес к сверстникам, к взаимо-действию в игре, в по-вседневном общении и бытовой деятельности. | Проявляет стремление к об-щению со сверстниками, нужда-ется в содержательных контак-тах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дру-жеские связи между детьми.  По предложению воспитателя может договориться со сверстником.  Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.  Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в прак-тических делах, но активно стре-мится к познавательному, ин-теллектуальному общению со взрослыми: задает много вопро-сов поискового характера.  Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. | Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, опре-делять общий замысел, распре-делять роли, согласовывать действия, оценивать получен-ный результат и характер взаимоотношений.  Стремится регулировать свою активность: соблюдать очеред-ность, учитывать права других людей.  Проявляет инициативу в общении — делится впечатле-ниями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. |
| Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные  умения ролевого поведения.  Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. | В играх наблюдается разнообразие сюжетов.  Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.  Проявляет самостоятельность в выборе использовании предме-тов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.  Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игро-вого сюжета.  Вступает в ролевой диалог.  Проявляет интерес к игровому экспериментированию с пред-метами и материалами.  Проявляет творчество в созда-нии игровой обстановки, в театрализации.  В играх с правилами принима-ет игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу | Может предварительно обозначить тему игры.  Заинтересован совместной игрой.  Согласовывает в игровой дея-тельности свои интересы и инте-ресы партнеров, умеют объяс-нить замыслы, адресовать обра-щение партнеру.  Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к разви-вающим и познавательным играм.  В играх с готовым содержани-ем и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре.  Ребёнок владеет разными  формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. | Речевые контакты становятся более длительными и активными.  Для привлечения и сохранения внимания сверстника использу-ет средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).  Выразительно читает стихи, пересказывает короткие расска-зы, передавая свое отношение к героям.  Использует в речи слова учас-тия, эмоционального сочувст-вия, сострадания для поддер-жания сотрудничества, уста-новления отношений со сверстниками и взрослыми.  С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. | Имеет богатый словарный запас.  Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.  Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.  Пользуется не только просты-ми, но и сложными предложе-ниями. | Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности |
| Сформирована соответ-ствующая возрасту координация движений.  Проявляет положитель-ное отношение к разно-образным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельно-сти, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. | Движения стали значительно более уверенными и разнооб-разными.  Испытывает острую потреб-ность в движении, отличается высокой возбудимостью.  В случае ограничения актив-ной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.  Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. | Проявляет интерес к физическим упражнениям.  Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.  Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. | У ребёнка развита крупная и мелкая моторика;  он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, на-выками самообслужива-ния: умывания, одевания.  Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). | Выполняет доступные возрас-ту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные пра-вила здорового образа жизни: рассказывает о последователь-ности и необходимости выпол-  нения культурно-гигиенических навыков.  Самостоятелен в самообслужи-вании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.  В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со  взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».  По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице | Самостоятельно выполняет ос-новные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умыва-ние, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.  Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.  Освоил отдельные правила без-опасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.  Проявляет уважение к взрослым.  Умеет интересоваться состояни-ем здоровья близких людей, ласково называть их.  Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.  Внимателен к поручениям взрос-лых, проявляет самостоятель-ность и настойчивость в их вы-полнении, вступает в сотрудни-чество. | Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,  может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. |
| Проявляет интерес к ми-ру, потребность в позна-вательном общении со взрослыми, задает вопро-сы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.  Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, ис-пользованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простей-шему экспериментирова-нию с предметами и  материалами.  В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. | Отличается высокой актив-ностью и любознательностью.  Задает много вопросов поис-кового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремит-ся установить связи и зависимо-сти в природе, социальном мире.  Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представле-ний об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментиро-вания.  В процессе совместной иссле-довательской деятельности ак-тивно познает и называет свой-ства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.  Объединяет предметы и объек-ты в видовые категории с указа-нием характерных признаков. | Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес.  Может принять и самостоятель-но поставить познавательную задачу и решить её доступными способами.  Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразитель-ность, с удовольствием экспериментирует.  Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками лично-го опыта, интересуется событи-ями прошлого и будущего, жиз-нью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.  Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. | Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментиро-вать |
| Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.  Осознает свои отдельные умения и действия, кото-рые самостоятельно осво-ены («Я умею строить дом», «Я умею сам засте-гивать куртку» и т. п.)  Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.  Знает членов своей семьи и ближайших родственников.  Разговаривает со взрос-лым о членах семьи, отве-чая на вопросы при рас-сматривании семейного альбома или фотографий.  Называет хорошо зна-комых животных и рас-тения ближайшего окру-жения их действия, яр-кие признаки внешнего вида.  Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепри-нятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).  Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. | Имеет представления:  *о себе:* знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол.  Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом).  Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);  *о семье:* знает состав своей семьи, рассказывает о деятель-ности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;  *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;  *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. | Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.  Располагает некоторыми све-дениями об организме, назначе-нии отдельных органов, услови-ях их нормального функциони-рования.  Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.  Имеет положительную само-оценку, стремиться к успешной деятельности.  Имеет представления о семье, семейных и родственных отно-шениях, знает, как поддержива-ются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некото-рые культурные традиции и увлечения членов семьи.  Имеет представление о значи-мости профессий родителей,  устанавливает связи между видами труда.  Имеет развернутые представ-ления о родном городе.  Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.  Имеет некоторые представле-ния о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.  Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.  Стремится поделиться впечат-лениями о поездках в другие города, другие страны мира.  Имеет представления о много-образии растений и животных, их потребностях как живых организ-мов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторы-ми животными, стремится при-менять имеющиеся представле-ния в собственной деятельности. | Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.  Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. |
| Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определен-ными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответ-ствие поведения другого  ребенка нормам и правилам поведения.  Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.  Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.  Следуя вопросам взрослого, рассматри-вает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. | Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.  Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).  С помощью взрослого может наметить действия, направлен-ные на достижение конкретной цели.  Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают | Соблюдает установленный по-рядок поведения в группе, ориен-тируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет при-емами справедливого распреде-ления игрушек, предметов.  Понимает, почему нужно вы-полнять правила культуры пове-дения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей.  Стремится к мирному разрешению конфликтов.  Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.  Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образ-цу в разных видах деятельности, способен к произвольным дейст-виям, самостоятельно планирует и называет два-три последова-тельных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и дейст-вовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к резуль-тативному выполнению работы в  соответствии с темой, к позитив-ной оценке результата взрослым. | Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования.

Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо»  и «плохо».  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.  Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| **Познавательное** | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру  и активность в поведении и деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать  и т. д.  Стремящийся быть опрятным.  Проявляющий интерес к физической активности.  Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
| **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.  Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте.  Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

* + 1. **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста**

**(до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной  и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме  (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе  на основе уважения к людям труда, результатам  их деятельности, проявляющий трудолюбие  при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное  в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**Раздел 2. Содержательный**

**2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Направления воспитательной работы (модули):

* духовно- нравственное направление;
* патриотическое направление;
* физическое направление и развитие навыков здорового образа жизни;
* трудовое направление;
* этико-эстетическое направление;
* речевое направление.

Воспитательную работу в детском саду педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС ДО.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направле-ние воспита-тельной работы** | **Задачи воспитательной работы по возрастным группам** | | | | **Виды и формы детской деятельности** | **Средства реализации** |
| **2 младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| **Духовно-нравст-венное** | 1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.  2.Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, | 1.Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и де-тям: быть приве-тливым, прояв-лять интерес к действиям и по-ступкам людей, желание по при-меру воспитате-ля помочь, пора-довать окружа-ющих.  2.Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и де-тям, сопережи-вание героям ли-тературных про-изведений, доб-рое отношение к животным и растениям.  3.Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, же-лание выполнять правила: здоро-ваться, прощать-ся, благодарить за услугу, обращать-ся к воспитателю по имени и от-честву, быть ве-жливыми в обще-нии со старшими и сверстниками, учиться сдержи-вать отрицатель-ные эмоции и действия.  4. Развивать стре-мление к совмест-ным играм, вза-имодействию в паре или неболь-шой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.  5. Развивать в детях уверен-ность, стремление к самостоятель-ности, привязан-ность к семье, к воспитателю. | 1. Воспитание доброжелатель-ного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.  2.Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении  3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.  4.Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. | 1.Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.  2.Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.  3.Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.  4.Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.  5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.  6.Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. | * **Игровая:** * дидактические, настольно-печат-ные игры, пальчиковые игры, хороводные игры, сюжетные, игры драматизации, игровые упр-ния. * **Коммуникативная** беседа, обсуждение ситуативный разго-вор; речевая ситу-ация; составление и отгадывание зага-док; викторины, досуги; заучивание пословиц и погово-рок, стихов, состав-ление рассказов по картине. * **Познавательно –исследовательская:**   наблюдение;  беседа, экскурсии решение проблем-ных ситуаций; мини – музей, кол-лекционирование; реализация проек-тов; просмотр пре-зентаций и видео роликов; виктори-ны, досуги, КВН, выставки; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматрива-ние репродукций, иллюстраций, скульптур, пред-метов народного промысла   * **Восприятие худ. литературы и фольклора:** чтение; обсужде-ние; рассматрива-ние иллюстраций, репродукций; про-смотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучи-вание, драматизаци * **Конструирование и изобразительная деятельность:** выставки, твор-ческие мастерские * **Музыкальная деятельность**; слушание; испол-нение; импровиза-ция; музыкально -дидактические игры; игра на муз. инструментах; театрализация, хороводные игры. | Полифункциональные предметы, мультимедийные средства и средства ИКТ, атрибуты для сюжетно-ролевых и режиссерских игр, дидактические, настольные, развивающие игры, наглядные средства: демонстрационный материал, иллюстрации, схемы, модели; информационные материалы: детские энциклопедии, художественные книги. |
| **Патриоти-ческое** | 1.Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  2.Воспитывать интерес и любовь к малой родине.  В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны. | 1.Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.  2.Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.  3.Воспитывать любовь к родному краю; знакомить с на- званиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.  4.Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России.  5.Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.  6.Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.  7.Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.). | 1. Развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине  2. Знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  3. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России.  4.Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  5. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России  6.Расширять знания о государственных праздниках.  7.Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  8.Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  9.Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за- щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлага-ть с детьми цветы к обелис-кам, памятникам и т.д.) | 1. Развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине  2. Знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  3. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России.  4.Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  5. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России  6.Расширять знания о государственных праздниках.  7.Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  8.Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  9.Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за- щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.). | * **Игровая:**   дидактические, настольно-печат-ные , пальчиковые, хороводные, сюжет-ные игры, драмати-зации, игровые упражнения.   * **Коммуникативная** беседа, обсуждение, ситуативный разго-вор; речевая ситу-ация; составление и отгадывание зага-док; викторины, досуги; заучивание пословиц и пого-ворок, стихов, со-ставление рассказов по картине. * **Познавательно –исследовательская**   наблюдение; бесе-да, экскурсии ре-шение проблемных ситуаций; мини – музей коллекциони-рование; реализация проектов; просмотр презентаций и видео роликов; виктори-ны, досуги, КВН, выставки; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматрива-ние репродукций, иллюстраций, скульптур, предме-тов народного промысла   * **Восприятие художественной литературы и фольклора:** * чтение; обсужде-ние; рассматрива-ние иллюстраций, репродукций; про-смотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучи-вание, драматизация * **Конструирование изобразительная деятельность:**   выставки, творче-ские мастерские  (изготовление те-матических альбо-мов, подарков для ветеранов и т.д.)   * **Музыкальная деятельность**; слушание; испол-нение; концерт для ветеранов,   дид. игры; игра на муз. инструмен-тах; театрализа-ция, хороводные игры.   * **Двигательная:**   праздники, тема-тические досуги   * **Возложение цветов** к памятной доске на аллее Славы | Полифункциональные предметы, мультимедийные средства и средства ИКТ, атрибуты для сюжетно-ролевых и режиссерских игр, дидактические, настольные, развивающие игры, наглядные средства: демонстрационный материал, иллюстрации, схемы, модели; информационные материалы: детские энциклопедии, художественные книги. |
| **Физичес-кое и культура здоровья** | 1.Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.  2. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.  3.Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;  4.Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками  5.Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. | 1.Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.  2.Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни  4.Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). | 1. Формировать представлений детей об основных источниках и ви-дах опасности в быту, на улице, в природе и спосо-бах безопасного поведения; о пра-вилах безопасно-сти дорожного движения в каче-стве пешехода и пассажира транс-портного средства;  2.Формировать умения самосто-ятельного безо-пасного поведе-ния в повседнев-ной жизни на ос-нове правил без-опасного поведе-ния.  3.Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить под-вижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;  4.Развивать у де-тей физ. качества: координацию, гиб-кость, общую вы-носливость, быс-троту реакции, скорость одиноч-ных движений, максимальную частоту движений, силу.  5.Формировать представления о здоровье, его цен-ности, полезных привычках, укреп-ляющих здоровье, о мерах профилак-тики и охраны здоровья.  6.Формировать осознанную по-требность в дви-гательной актив-ности и физ. со-вершенствовании, развивать устой-чивый интерес к правилам и нор-мам ЗОЖ.  7.Развивать само-стоятельность де-тей в выполнении культурно-гигие-нических навыков и жизненно важ-ных привычек ЗОЖ.  8. Развивать уме-ния элементарно описывать свое самочувствие и привлекать вни-мание взрослого в случае недомо-гания | 1.Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  2.Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.  3.Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;  4.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании  5.Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту  6.Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.  7.Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. | * **Двигательная:** физминутки, динамические паузы, гимнастики, ритмика, ритмопластика. * **Игровая**: подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования, игры-имитации, хороводные игры, народные подвижные игры, пальчиковые игры, спортивные упражнения ; * **Познавательная**   рассматривание иллюстраций, плакатов, просмотр мультфильмов, видеофильмов с последующим обсуждением, оформление мини-музеев, чтение художественной литературы. | Спортивное оборудование и инвентарь.  Полифункцио-нальные  средо-образующие  предметы — модули, батуты, сухие бассейны,  фитболы, мультимедий-ные средства и средства ИКТ, дидактические игры.Наглядные по-собия в виде плоскостных изображений (картины, рисунки, фотографии ) .  Атрибуты для подвижных хороводных и народных игр. |
| **Трудовое** | 1.Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.  2.Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки | 1.Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;  2.Вовлекать де-тей (в объеме возрастных воз-можностей) в простейшие про-цессы хозяйст-венно-бытового труда – от поста-новки цели до получения ре-зультата труда; при поддержке взрослого разви-вать умение кон-тролировать ка-чество результа-тов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).  3.Способствовать дальнейшему раз-витию самостоя-тельности и уве-ренности в само-обслуживании, желания вклю-чаться в повсе-дневные трудовые дела в детском саду и семье. | 1. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;  2.Обеспечивать развитие само-стоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязан-ностей в элемен-тарной трудовой деятельности по самообслужива-нию, хозяйствен-но-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников | 1.Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.  2.Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.  3.Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи | * **Трудовая:** * самообслуживание и труд в природе, * **Игровая:** сюжетно-ролевая, режиссерская игры, * **Познавательная** беседа, экскурсии (музей, библиотека); решение проблемных ситуаций; мини – музей коллекционирование; реализация проектов; просмотр презентаций и видео роликов; викторины, досуги, КВН, выставки; создание ; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, , встречи с представителями разных профессий **Продуктивная деятельность**: создание тематических альбомов, панно, коллажи и фотовыставки. | Оборудование и атрибуты для хозяйственно-бытового труда, дежурства; для организации трудовой деятельности детей в природе.  Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм.  Предметы для ручного труда детей.  Мультимедийные средства и средства ИКТ, дидактические игры.  Наглядные пособия в виде плоскостных изображений (картины, рисунки, фотографии, диафильмы), тематические альбомы. |
| **Этико-эстетичес-кое** | 1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.  2. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.  3. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.  4. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.  5. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.  6. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.  7. Развивать интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься  творческой деятельностью. | 1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и де-тям: быть при-ветливым, про-являть интерес к действиям и по-ступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.  2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и де-тям, сопережи-вать героям литературных произведений, доброе отноше-ние к животным и растениям.  3. Воспитывать культуру обще-ния со взрослы-ми и сверстника-ми, желание вы-полнять правила культурного поведения.  4. Воспитывать эмоционально- этетические чув-ства, отклик на проявление пре-красного в пред-метах и явлениях окружающего мира.  5. Активировать интерес к произ-ведениям народ-ного и професси-онального искус-ства и формиро-вать опыт воспри-ятия произведе-ний искусства различных видов и жанров, способ-ствовать освое-нию некоторых средств вырази-тельности изобра-зительного искусства.  6. Развивать худо-жественное вос-приятие, умения последовательно внимательно рас-сматривать произ-ведения искусства и предметы окру-жающего мира; соотносить уви-денное с собствен-ным опытом;  7. Развивать уме-ния воспринимать текст: называть главные характе-ристики героев, не сложные мотивы их поступков, оце-нивать их с пози-ций этических норм, сочувство-вать и сопережи-вать героям про-изведений, осозна-вать значение не-которых средств языковой вырази-тельности для пе-редачи образов ге-роев, общего на-строения произве-дения или его фрагмента.  8. Развивать ин-терес к занятиям художественным творчеством и желание зани-маться творче-ской деятель-ностью. | 1. Воспитывать доброжелательное отношение к лю-дям, уважение к старшим, дружес-кие взаимоотноше-ния со сверстника-ми, заботливое от-ношение к малы-шам.  2. Воспитывать культуру поведе-ния и общения, привычки следо-вать правилам культуры, быть ве-жливыми по отно-шению к людям, сдерживать непо-средственные эмо-циональные по-буждения, если они приносят неудобство окружающим.  3. Развивать доб-рые чувства, эмо-циональную отзывчивость.  4. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному жела-нию и умению де-тей следовать им в процессе общения.  5. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интер-претировать выра-зительные средст-ва музыки.  6. Активизировать проявление эстети-ческого отноше-ния к окружающе-му миру (искус-ству, природе, предметам быта, игрушкам, соци-альным явлениям).  7. Развивать худо-жественно-эстети-ческое восприятие, эмоциональный отклик на проявле-ния красоты в ок-ружающем мире, произведениях ис-кусства и собст-венных творческих работах; способст-вовать освоению эстетических оценок, суждений.  8. Развивать эсте-тические интере-сы, эстетические предпочтения, же-лание познавать искусство и осва-ивать изобрази-тельную деятель-ность.  9. Воспитывать литературно-худо-жественный вкус, способность пони-мать настроение произведения, чув-ствовать музы-кальность, звуч-ность и ритмич-ность поэтических текстов; красоту, образность и выра-зительность языка сказок и рассказов.  10. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. | 1. Развивать гумани-стическую направ-ленность поведения: эмоциональную отз-ывчивость, доброже-лательность, соци-альные чувства.  2. Воспитывать при-вычки культурного поведения в обще-ниях с людьми, ос-новы этикета, прави-ла поведения в общ-ественных местах.  3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимо-отношений со свер-стниками и взаимо-действия со взрос-лыми.  4. Продолжать фор-мировать эмоцио-нально-эстетические ориентации, подвес-ти детей к понима-нию ценности ис-кусства, способство-вать освоению и ис-пользованию разно-образных эстетичес-ких оценок, сужде-ний относительно проявлений красоты в окружающем ми-ре, художественных образов, собствен-ных творческих работ.  5. Стимулировать самостоятельное проявление эстети-ческого отношения к окружающему миру в разнообразных си-туациях: повседнев-ных и образователь-ных ситуациях, до-суговой деятельно-сти, в ходе посеще-ния музеев, парков, экскурсий по городу  6. Совершенствовать художественно-эсте-тическое восприя-тие, художественно-эстетические спосо-бности, продолжать осваивать язык изоб-разительного искус-ства и художествен-ной деятельности, и на этой основе спо-собствовать обога-щению и началь-ному обобщению представлений об искусстве.  7. Поддерживать проявления у детей интересов, эстети-ческих предпочте-ний, желания позна-вать искусство и ос-ваивать изобрази-тельную деятель-ность в процессе по-сещения музеев, вы-ставок, стимулиро-вания коллекциони-рования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятель-ности.  8. Воспитывать цен-ностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литера-турной речи.  9. Обогащать слухо-вой опыт у детей при знакомстве с ос-новными жанрами, стилями и направле-ниями в музыке.  10. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музы-кальных форм и средств музыкаль-ной выразительност | * **Игровая:** * дидактические, настольно-печат-ные, пальчиковые, хороводные, сю-жетные игры, игры драматиза-ции, игровые упражнения. * **Коммуникативная** беседа, обсуждение, ситуативный разго-вор; речевая ситу-   ация; составление и отгадывание за-гадок; викторины, досуги;  заучивание посло-виц и поговорок, стихов; составление рас-сказов по картине   * **Познавательно –исследовательская**   наблюдение;  экспериментирова-ние (с красками), беседа, экскурсии (музей, библиотека); решение проблем-ных ситуаций;  мини – музей , коллекционировани; реализация проектов;  просмотр презентаций и  видеороликов;  викторины, досуги, КВН, выставки; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание ре-продукций, иллюст-раций, скульптур, предметов народ-ного промысла   * **Восприятие художественной литературы и фольклора:** чтение; обсуждение; беседы о писателях, поэтах, художниках;   рассматривание иллюстраций, репродукций; просмотр  презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.   * **Конструирование и изобразительная деятельность**   мастерская по изго-товлению продук-тов детского творчества; просмотр  презентаций; реализация проектов;  любование;  скульптур; мастерская по изго-товлению продук-тов детского твор-чества (изготовле-ние поделок из бумаги, природного и бросового матери-ала; коллажей); реализация проектов; выставки.   * **Музыкальная деятельность**; слушание; исполнение; импровизация;   музыкально-дидак-тические игры;  игра на муз. инструментах; театрализация, хороводные игры.   * **Двигательная:** русские народные игры, танцевальные этюды. | Мультимедийные средства и средства ИКТ.  **Репродукции картин.**  **Библиотека программы «Детство».**  Н.А.Курочкина: «Знакомим с натюрмортом»;  «Знакомим со сказочно – былинной живописью»;  «Знакомим с портретной живописью»;  «Знакомим с жанровой живописью»;  «Знакомим с пейзажной живописью»;  В. А. Панжин-ская – Откидач «И.И.Шишкин. Лесное царство»;  «И. Куинджи «Волшебство света»;  «И. К. Айвазо-вский «Стихия воды»;  «Федотов «Люди вокруг нас»;  «Перов «Эмоции и переживания человека»;  «М.В. Врубель Мир волшеб-ства и фантазии»  Иллюстрации художников детской книги.  Дидактические и настольно – печатные игры  Материалы для изобразительного творчества: рисования, лепки, аппли-кации, конст-руирования.  Разнообразные конструкторы.  Мозаика.  Бумага, природный  и бросовый ма-териал.  Альбомы декоративно – прикладного искусства.  Изделия декоративно – прикладного искусства России и Тверского края.  Дидактические пособия, открытки.  Модели, алгоритмы.  Библиотека художественной литературы.  Музыкальные инструменты.  Разнообразные виды театра.  Театральные костюмы, маски.  Наглядный и дидактический материал по культуре  Поведения и этикета. |
| **Экологи-ческое** | 1.Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.). | 1. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.).  2.Формировать у детей умение взаимодейство-вать с окружаю-щим миром, гуманное отношение к людям и природе | 1. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).  2. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  3.Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  4.Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. | 1.Формировать эле-ментарные экологи-ческие представле-ния. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.  2. Учить устанавли-вать причинно-след-ственные связи меж-ду природными яв-лениями (если ис-чезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к понима-нию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благопри-ятно сказываются на здоровье и жизни человека, что чело-век — часть приро-ды, что он должен беречь, охранять и защищать ее.  3.Воспитывать жела-ние и умение пра-вильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за расте-ниями и животными, не нанося им вред), учить самостоятель-но делать элемента-рные выводы об охране окружающей среды.  4.Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.). | **Игровая**  дидактические, настольно- печа-чные, пальчиковые, хороводные, сюже-тные игры, игры- драматизации , иг-ровые упражнения экологического содержания  **Коммуникативна**я  Беседа, обсуждение игровые обучаю-щие ситуации-«пу-тешествия»; составление и отга-дывание загадок; викторины; досуги; заучивание посло-виц, поговорок, стихов, составле-ние рассказов по картинке. Проблемные ситуации.  **Познавательно- исследовательска**  наблюдения; похо-ды и экскурсии.  Поисково-исследо-вательская работа.  Экологические акции. Проектная деятельность.  Экологические экскурсии.  **Восприятие художественной** **литературы и фольклора**  Экологические иг-ры: игровые обуча-ющие ситуации с литературными персонажами;  экологические занятия;  **Конструирование и изобразительная деятельность**  рассматривание ил-люстраций, презен-таций с последую-щим обсуждением; мастерская по изго-товлению продук-тов детского твор-чества (изготовле-ние поделок и при-родного материала, коллажей); оформ-ление материала на экологические те-мы; языковые логи-ческие задачи; эко-логические выстав-ки, экспозиции.  Неделя экологического творчества  **Музыкальная деятельность**  КВН, викторины, конкурсы.  **Двигательная**  Уроки доброты, уроки мышления в природе.  Экологические праздники, выставки. | Полифункциональные предметы, мультимедийные средства и средства ИКТ, атрибуты для сюжетно-ролевых и режиссерских игр, дидактические, настольные, развивающие, сюжетно-ролевые игры, наглядные средства: демонстрационный материал, иллюстрации, схемы, модели; информационные материалы: детские энциклопедии, художественные книги;.  Оборудование для опытно-экспериментальной деятельности. |

**2.1.1.Социально-коммуникативное направление воспитания**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

*Задачи воспитания*

* Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
* Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
* Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
* Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
* Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

*Содержание воспитательной деятельности.*

***Люди (взрослые и дети).*** Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

***Семья.*** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

***Детский сад.*** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

***Труд.*** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

**Четвертый год жизни. 2-я младшая группа**

***Дошкольник входит в мир социальных отношений.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
* Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
* Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
* Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции.*** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

***Взаимоотношения.*** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

***Семья.*** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
* Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
* Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
* Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
* Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

***Содержание образовательной деятельности***

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**Пятый год жизни. Средняя группа.**

***Дошкольник входит в мир социальных отношений.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
* Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
* Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
* Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
* Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции***. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

***Семья.*** Представление о *с*емейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

***Задачи образовательной деятельности***

* Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
* Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
* Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
* Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

* Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).
* Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.
* Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
* Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
* Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

***Содержание образовательной деятельности***

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**Шестой год жизни. Старшая группа**

***Дошкольник входит в мир социальных отношений.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
* Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
* Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
* Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции***. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*** Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

***Семья.*** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

***Развиваем ценностное отношение к труду.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
* Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
* Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

***Содержание образовательной деятельности.***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

***Дошкольник входит в мир социальных отношений.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
* Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
* Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
* Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
* Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
* Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции***. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).

Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

***Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду***. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

***Семья.*** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

***Школа.*** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

***Задачи образовательной деятельности***

* Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
* Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
* Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
* Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,– люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**2.1.2. Познавательное направление воспитания**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**2.1.2. Познавательное направление воспитания.**

**Задачи воспитания во 2 младшей группе (возраст детей 3-4 года)**

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.д.).

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к при- родным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

**Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Задачи воспитания в средней группе (возраст детей 4-5 лет)**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

**Дидактические игры.** Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

**Ознакомление с окружающим миром**

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к при- родным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу при- носят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

**Экологическое воспитание.** Продолжать воспитывать любовь к при- роде и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе

**Ознакомление с социальным миром.** Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

**Задачи воспитания в старшей группе (возраст детей 5-6 лет)**

**Развитие когнитивных способностей**

**Развитие познавательных действий.**

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.**

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.**

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что чело- век — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.**

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни о общества, связанны- ми с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности *(наука, искусство, производство, сельское хозяйство)*.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Задачи воспитания в подготовительной к школе группе (возраст детей 6-7 лет)**

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.**

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов *(исследовательскую, творческую, нормативную)*.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли *(возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира)*, месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян* и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе *(любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред)*, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, зане- сенными в Красную книгу России (*амурские тигры, белые медведи, зубры* и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство)*, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разно- образных профессий (*в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики* и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с эле- ментами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы; в Се- верной Америке - американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

**2.1.3. Речевое направление воспитания**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой через обучающие формы работы. Задачи воспитания представлены по разделам «развивающая речевая среда», «Приобщение к художественной литературе».

**Задачи воспитания во 2 младшей группе (возраст детей 3-4 года)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

**Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

**Задачи воспитания в средней группе (возраст детей 4-5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литератур- ном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

**Задачи воспитания в старшей группе (возраст детей 5-6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции *(открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала)*, иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение вы- ставки, детского спектакля* и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Задачи воспитания в подготовительной к школе группе (возраст детей 6-7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.1.4. Художественно-эстетическое направление воспитания**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Задачи воспитания во 2 младшей группе (возраст детей 3-4 года)**

**Приобщение к искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

**Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различны- ми видами конструкторов.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальное развитие**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать

**Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей *(птички летают, козленок скачет)*, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Задачи воспитания в средней группе (возраст детей 4-5 лет)**

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями *(артист, художник, композитор, писатель)*.

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах *(литература, музыка, изобразительное искусство)*.

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности *(цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук)* и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут *(детский сад, школа, другие здания)*, - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада *(дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр)*.

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях *(форма и величина входных дверей, окон и других частей)*.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

**Музыкальное развитие**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализован- ной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализован- ной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Задачи воспитания в старшей группе (возраст детей 5-6 лет)**

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, на- родному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразитель- ной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее вырази- тельных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения - декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков *(теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках)*, дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление *(на что похоже)*, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов *(форма, величина, цвет)*, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы при- водить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Музыкальное развитие**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой

**Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач *(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»)*, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры

в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Задачи воспитания в подготовительной к школе группе (возраст детей 6-7 лет)**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства*(декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк)*; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства(живопись, графика, скульптура), развивать художественное вос- приятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах *(портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись)*. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин *(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»)*, И. Левитан *(«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»)*, А. Саврасов *(«Грачи прилетели»)*, А. Пластов *(«Пол- день», «Летом», «Сенокос»)*, В. Васнецов *(«Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке»)* и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные де- тали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** *(гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись)*, с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов *(различные виды материалов, разные регионы страны и мира)*. Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой,** закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан *(круглая часть под куполом)* и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

**Изобразительная деятельность**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Музыкальное развитие**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

**Театрализованные игры**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности *(поза, жесты, мимика, интонация, движения)*.

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализован- ной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

**2.1.5. Физическое и оздоровительное направления воспитания**

**Задачи воспитания в разных возрастных группах**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек

**Задачи воспитания во 2 младшей группе (возраст детей 3-4 года)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.**

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

**Задачи воспитания в средней группе (возраст детей 4-5 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.**

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека *(руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат)*.

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и со- стоянием организма, самочувствием *(«Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»)*. Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами *(ложка, вилка)*, салфеткой, полоскать рот после еды.

**Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.**

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Спортивные и подвижные игры.**

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д

**Задачи воспитания в старшей группе (возраст детей 5-6 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.**

Расширять преставления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья *(«Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»)*.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни *(правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья)* и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным *(заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения)*. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами *(вилкой, ножом)*; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.**

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.**

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Задачи воспитания в подготовительной к школе группе (возраст детей 6-7 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании *(объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)*.

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

**Спортивные и подвижные игры.**

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям *(городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).*

**2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в ДОО строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

В ДОО осуществляют деятельность общесадовский и групповые родительские комитеты (см. раздел 1.2.3.)

Основная задача педагога - создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения с родителями на основе общего дела.

Основная задача родителя - решение конкретных задач, которые связаны с вопросами воспитания и развития детей.

**Формы взаимодействия с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы** | |
| Основными целями информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование дан­ных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его ро­дителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об от­ношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях роди­телей в психолого-педагогической информации. Только на информационно-аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной образовательной организации, по­вышение эффективности воспитательной работы с деть­ми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интер­вьюирование, проведение опросов, беседы | |
| Анкетирова­ние | Один из распространенных методов диагностики, кото­рый используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей роди­телей, установления контакта с ее членами, для согласо­вания воспитательных воздействий на ребенка |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на не­посредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии педагога и родителя. Источником информа­ции в данном случае служит словесное или письменное суждение человека |
| Интервью и беседа | Характеризуются одним ведущим признаком: с их помо­щью педагог получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (ре­спондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что нельзя изучить другими методами), с дру­гой — делает эту группу методов субъективной (не слу­чайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информа­ции) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательные формы** | |
| Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов роди­телей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить роди­телей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания. | |
| Практикум | Форма выработки у родителей педагогических уме­ний по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобраз­ная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей. |
| Лекция | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| Дискуссия | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторон­не анализировать факты и явления, опираясь на на­копленный опыт, стимулирующий активное педаго­гическое мышление |
| Круглый стол | Особенность этой формы состоит в том, что участ­ники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого |
| Педагогический со­вет с участием ро­дителей | Главной целью является привлечение родите­лей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуаль­ных потребностей |
| Общее родитель­ское собрание | Главной целью собрания является координация дей­ствий родительской общественности и педагогиче­ского коллектива по вопросам обучения, воспи­тания, оздоровления и развития детей |
| Групповые роди­тельские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и мето­дами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Родительский тре­нинг | Активная форма взаимодействия работы с родите­лями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребен­ком, сделать его более открытым и доверительным |
| Педагогическая бе­седа | Обмен мнениями по вопросам воспитания и дости­жение единой точки зрения по этим вопросам, ока­зание родителям своевременной помощи |
| Семейная гости­ная | Проводится с целью сплочения родителей и детско­го коллектива, тем самым оптимизируются детско- родительские отношения; помогают по-новому рас­крыть внутренний мир детей, улучшить эмоцио­нальный контакт между родителями и детьми |
| Клуб для родите­лей | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способству­ют осознанию педагогами значимости семьи в вос­питании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), по­мощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмос­феру теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с до­школьным учреждением, его традициями, правила­ми, особенностями воспитательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к уча­стию |
| Неделя открытых дверей | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогиче­ским процессом, режимными моментами, общени­ем ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| Эпизодические по­сещения | Предполагают постановку конкретных педагогиче­ских задач перед родителями: наблюдение за игра­ми, непосредственно образовательной деятельно­стью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней |

|  |  |
| --- | --- |
| **Досуговые формы** | |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать добрые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми | |
| Праздники, утрен­ники, мероприятия (концерты, сорев­нования) | Помогают создать эмоциональный комфорт в груп­пе, сблизить участников педагогического процесса |
| Выставки творческих работ родителей и детей | Демонстрируют результаты совместной деятельно­сти родителей и детей |
| Совместные походы и экскурсии | Укрепляют детско-родительские отношения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Наглядно-информационные формы** | |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознаком­ления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания де­тей в условиях дошкольной образовательной организации, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| Информационно-  ознакомителъные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт ОО в Интер­нете, выставки детских работ, фото­выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы; фотовыставки и информационные проспекты |
| Информацион­но-просвети­тельские | Направлены на обогащение знаний родителей об осо­бенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредован­ное - через газеты, организацию тематических выста­вок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

**Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы.**

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога –заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

*Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели:**

***Эмоциональный настрой*** ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

***Эмоциональный настрой взрослого*** на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)

***Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении***- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

***Особенности воспитательной тактики родителя*** – при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

***Типичная позиция, которую занимает каждый в общении*** – Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

***Возникающие трудности общения***, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

*Педагогическая поддержка*.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте- организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные ***формы взаимодействия*** с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности – порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я

своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка – мамина мама, тетя Вера – мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

*Педагогическое образование родителей.*

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки,

подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

*Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми . Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами –«Вот она какая, мамочка родная». Где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

«Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом –«Вот какие малыши, полюбуйтесь от души» о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки – в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

**Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития – у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким…») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка – его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

**Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

*Педагогический мониторинг*

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель»

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

*Педагогическая поддержка.*

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы – возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья), «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

*Педагогическое образование родителей.*

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции , которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи совместное чтение по вечерам

любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей,). Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка Для родителей, желающих возродить семейные традиции в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр-с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ – расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

*Совместная деятельность педагогов и родителей*

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как – праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я – умелая семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитии представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

* «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями – разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),
* «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),
* «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едим в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

**Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы**.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения –дома на улице, в лесу, у водоема,
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

**Направления взаимодействия педагога с родителями.**

*Педагогический мониторинг*

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников . С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы « Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного

воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка» : анализ детских рисунков на тему «Моя семья», **проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал**», диагностические игры «Семья» (автор – Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментаускаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций:

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?

4. Ты имеешь … билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?

5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст – это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с

родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос – когда лучше отдавать ребенка в школу.

*Педагогическая поддержка.*

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия – семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные,

Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстверебенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и

будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: «Это было недавно, это было давно…».

Так в альбоме «Это было недавно, это было давно…» при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокадеТакие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми , упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание «Я назову, а ты продолжи»,»Так и не так,»»Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг

другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

*Педагогическое образование родителей*

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию – тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч

воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании(маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста – проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

*Совместная деятельность педагогов и родителей*

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного Дню рождения города, «Литературной гостиной» о самом петербургском поэте А.С.Пушкине, «Музыкальный салон» посвященный великому композитору П.И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами

собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем

угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить вниманию развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

**Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

*Педагогический мониторинг*

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога – предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы

своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждении результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.

2. Я опасаюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.

3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.

4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.

5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.

6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.

7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.

8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.

9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.

10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.

12. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.

13. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.

14. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.

15. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.

16. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

*Педагогическая поддержка*.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей…», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры – занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками».

Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет – источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

*Педагогическое образование родителей*.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать

уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций),поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

*Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику»,

«Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателям организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т.д. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Украины дети знакомятся с основными достопримечательностями украинских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие украинских национальных костюмов, народных промыслов украинских мастеров и создают свои рисунки, играют в украинские народные игры, пробуют блюда украинской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на Украине.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

**Часть 3. Организационный раздел.**

**3.1. Общие требования к условиям реализации Программы.**

Программа воспитания МБДОУ детского сада обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни дошкольной образовательной организации.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Шаг | Оформление |
| 1 | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО. | Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика. |
| 2 | Отразить сформулированное  ценностно-смысловое наполнение  во всех форматах жизнедеятельности ДОО:   * специфику организации видов деятельности; * обустройство развивающей  предметно-пространственной среды; * организацию режима дня; * разработку традиций и ритуалов ДОО; * праздники и мероприятия. | ООП ДО и Программа воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО. | Требования к кадровому составу  и профессиональной подготовке сотрудников.  Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников.  Социальное партнерство ДОО с социальным окружением.  Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

**3.1.1.Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса.**

Для успешной социализации ребёнка в ДОО созданы следующие психолого - педагогические условия

**Условие 1.** Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:

* развитию их интересов и возможностей;
* формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
* поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
* развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в рамках деятельности.

**Условие 2.** Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:

* возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для игр и продуктивной деятельности;
* гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д.;
* обогащение окружающей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
* представление информации на горизонтальных и вертикальных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх; использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
* своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

**Условие 3.** Обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышение компетентности родителей.

**Условие 4.** Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей.

* Игра
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Реализация проектов
* Экскурсии
* Создание моделей объектов и ситуаций
* Чтение
* Решение ситуативных задач
* Коллекционирование
* Инсценирование и драматизация.

**3.1.2. Кадровые условия.**

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в детском саду и каждой возрастной группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий воспитания и развития детей:

- сохранение и укрепление здоровья детей;

- обеспечение эмоционального благополучия;

- поддержка индивидуальности и инициативы детей;

- построение вариативного развивающего образования;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

* для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
* для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам воспитания детей;
* для организационного и методического сопровождения процесса реализации Программы.

В дошкольном учреждении работают квалифицированные воспитатели, имеющие высшее и среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», повышающие свою профессиональную компетенцию на курсах повышения квалификации, постоянно действующих семинарах и на методических объединениях в ДОУ.

**Состав педагогических кадров по квалификационной категории (%)**.

В ДОО работают 24 педагога, имеющих квалификационные категории:

Воспитатели: высшая категория – 14 человек,

первая категория – 3 человека,

без категории – 4 человека.

Музыкальные руководители – высшая категория – 1 человека

без категории – 1 человек

Психолог – высшая категория – 1 человек

В детском саду проводится систематическая работа по выявлению положительного опыта работы педагогов с детьми по разным направлениям развития.

Изучается и внедряется опыт коллег дошкольных учреждений города, представленный на городских педагогических конференциях, семинарах-практикумах, педагоги ДОО принимают активное участие в конкурсах, мероприятиях, связанных с инновационной, научно-практической педагогической деятельностью на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

Для повышения теоретических и практических компетенций в дошкольном упреждении постоянно ведется инновационная деятельность в соответствии с Программой развития МБДОУ.

**3.1.3. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения

реализации программы воспитания в ДОО включает:

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Уровень дошкольной организации:

1.Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 151 с внесенными изменениями.

2. Программа развития МБДОУ детского сада № 151.

3. План работы МБДОУ детского сада № 151 на учебный год.

4. Должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

**Материально-техническое обеспечение Программы**

В детском саду созданы материально-технические условия реализации Программы, позволяющие реализовать ее цели и задачи, в том числе:

* осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
* организовывая участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии; обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников;
* эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников детского сада, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
* эффективного управления организацией, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО имеет необходимые условия для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- учебно-методический комплект Программы;

- помещения для занятий и свободной деятельности детей. Проведения режимных моментов;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей,

- мебель, техническое оборудование и хозяйственный инвентарь.

**Перечень вариативных программ, методических пособий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образова-тельная область | Дополнитель-ная программа | Методическое обеспечение | Формы реализации | Возраст-ные ка-тегории | Монито-ринг |
| Физическое развитие | «Юнные Олимпийцы» | Инструктор по физкуль-туре Виноградова Н.С.  Авторская программа. | секция | 5-7 лет | Выступле-ние на со-ревнованиях |
| Художест-венно-эстетическое развитие | Соловейко (обучение вокальному пению)  Юные волшебники  Маленькие артисты | Программа разработана на основе методических по-собий «Ладушки» Каппу-ковой, И. Новосколь-цевой, Н.А. Ветлугиной.  И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»  Авторская Жукова Г.Н. и Шехина О.Н. | Кружок  Кружок  Кружок | 3-7 лет  3-4 года  6-7 лет | Участие в муници-пальном конкурсе «Звонкий голосок»  Выставка  Показ спектакля |
| Социально- коммуника-тивное развитие | Мы играем в экономику  (экономическое образование) | А.А.Смоленцевой «Введе-ние в мир экономики» Учебно-методическое по-собие – СПБ: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. А.Курак «Экономическое воспи-тание дошкольников» | Кружок | 6-7 лет | Открытое занятие |
| Познаватель-ное развитие | Сказки фиолетового леса  (игровая логико-математическая технология)  Твереведение | Харько Т.Г. Методика по-знавательно – творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса». Старший дошколь-ный возраст. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТ-СТВО - ПРЕСС», 2013 -  Г.Н. Жукова. Авторская программа | Кружок  Кружок | 5-6 и 6-7 лет  5-6 лет | Открытое занятие  Открытое занятие |
| Речевое развитие | Готовим руку к письму | Голубина Т.С. «Чему учит клеточка…» Методическое пособие для подготовки дошкольников к письму – М: Мозаика-Синтез, 2001 | Кружок | 5-7 лет | Открытое занятие |

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

* оформление помещений;
* оборудование;
* игрушки.

В детском саду создана РППС в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, образовательной программы, в каждой группе с учетом возрастных особенностей детей и уровнем развития группы.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания,   
и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится детский сад;

- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности с педагогами и сверстниками. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде;

- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- предоставляет ребенку возможность знакомства с особенностями культурного и исторического наследия России и Тверского региона.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование в ДОО соответствуют задачам воспитания детей дошкольного возраста на каждом возрастном этапе.

В программе «Детство», реализуемой в ДОО предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Авторы программы «Детство» считают, что пространство, в котором живет ребёнок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в её организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусматриваются так же «уголки уединения», где ребёнок может отойти т общения, подумать, помечтать.

Программа предполагает, если позволяют условия, обустройство мест для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальне, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В группах создаются различные **центры активности**:

* центр познания обеспечивает решение задач умственного воспитания, любознательности и познавательной мотивации;
* центр патриотического воспитания обеспечивает воспитание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям, любви к Родине, формирование основ гражданской идентичности, семейных ценностей;
* центр творчества обеспечивает решение задач художественно-эстетического воспитания детей и задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
* игровой центр обеспечивает организацию сюжетно-ролевых и режиссерских игр, способность взаимодействовать со сверстниками на основе общих интересов;
* центр экологии обеспечивает решение задач экологического воспитания, ценностного отношения к природе;
* центр речевого развития обеспечивает решение задач коммуникативного развития, освоение основ речевой культуры;
* центр физического развития обеспечивает освоением детьми навыков личной и общественной гигиены, становление ценностей здорового образа жизни, развитие двигательной активности.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

**3.3. Организация образовательного процесса через различные общности, культурные практики, традиции, событийность.**

**3.1.1 Общности (сообщества) образовательной организации.**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности в ДОО является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В ДОО соблюдаются требования к сотрудникам:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание   
к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями,   
которые сплачивали бы и объединяли детей группы;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

- одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная цель - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

ДОО учитывает изменяющийся формат взаимодействия родителей и педагогов: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками педагогов, полноправными участниками образовательного процесса.

В ДОО осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечение открытости воспитательной работы: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в воспитательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи.

В ДОО создан общесадовский родительский комитет. Заседания проводятся 2 раз в учебный год. В повестку дня включаются вопросы о деятельности ДОО по развитию, обучению, воспитанию и физическому развитию детей дошкольного возраста – воспитанников ДОО.

В каждой возрастной группе создан групповой родительский комитет. Заседания проводятся 1 раз в квартал или по необходимости. В повестку дня включаются вопросы о взаимодействии коллектива возрастной группы и родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В течение учебного года (сентябрь, май) в ДОО проводятся общесадовские родительские собрания по темам, соответствующим целям и задачам годового плана ДОО.

Групповые родительские собрания проводятся 3 раза в год (октябрь, январь, май) по темам, соответствующим целям и задачам годового плана ДОО с включением в повестку дня вопросов об особенностях развития, обучения и воспитания детей конкретной возрастной группы. При необходимости решения вопросов оперативного характера проводятся внеплановые родительские собрания.

**Детско-взрослая общность**.

Для детско-взрослой общности ДОО характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение взрослых к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.   
В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости   
от решаемых воспитательных задач.

Основной задачей считаем следующую: проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

В течение учебного года в ДОО проводятся организационно-педагогические мероприятия (тематические недели, тематические дня, выставки, смотры, конкурсы, экскурсии и др.) с участием детей всех возрастных групп и всего педагогического коллектива.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.   
В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка с детьми разного возраста. Включенность ребенка в отношения со старшими детьми, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими детьми - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. В ДОО созданы необходимые условия нормальной жизни и развития детей: комфортная психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой каждой возрастной группы, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов.

В ДОО каждый педагог соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- проявляет уважительное отношение к личности воспитанника;

- демонстрирует умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- демонстрирует умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- обладает уравновешенностью и самообладанием, выдержкой в отношениях с детьми и родителями;

- демонстрирует умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- демонстрирует умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- демонстрирует умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- обладает знаниями возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и использует их в практической деятельности;

- внешний вид соответствует статусу педагога ДОО.

**3.3.2 Социокультурный контекст**

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания ДОО.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. ДОО осуществляет социальное партнерство:

* Совет ветеранов московского района города Твери
* Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области
* «Тверской государственный театр кукол»
* Тверской дворец творчества детей и молодежи.
* Филиал библиотеки имени Герцена МБУК МБС город Тверь
* Муниципальное учреждение досуговый центр «Кинотеатр Мир» город Тверь.
* Волонтёрский поисково-спасательный отряд «СОВА».

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**3.3.3 Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания в ДОО реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели и задач воспитания в ДОО выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых   
  он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов   
  их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Виды детской деятельности, организуемые в ДОО**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игровая** | **Чтение**  **(восприятие)** | **Коммуника-тивная** | **Познавательно-**  **исследователь-ская** | **Продуктивная** | **Музыкально-художественная** | **Двигательная** | **Трудовая** |
| **Сюжетно-отобрази-тельные игры.**  **Сюжетно-ролевые игры:**  бытовые, производственные, общественные.  **Театрализованные игры:**  игры-имитации (в том числе игры-этюды),  ролевые диалоги на основе текста,  драматизации,  инсценировки,  игры-импровизации.  **Режиссерские игры:**  с игрушками-персонажами, прдметами-заместителями.  **Игры-фантазирования**  (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.)  **Игры со строительным материалом:** строительными наборами, конструкторами, природным материа-лом: песком, снегом.  **Игры-эксперименти-рования с разными материалами:**  водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.  **Дидактические игры:**  с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе **народные**).  **Интеллектуальные развивающие игры:**головоломки, лабиринты, смекалки;  игры Никитина, Воскобовича и др.  **Подвижные**(в том числе **народные**) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.)  **Игры с элементами спорта:**городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.  **Досуговые игры:**игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.  **Проектная деятельность, н-р,**«Школа волшебников» (сочинение сценария и игра- инсценировка придуманной сказки. | **Восприятиелитературных произведений с последующими:**  \*свободным общением на  тему литературного произведения,    \*решением проблемных ситуаций,    \*дидактическими играми по литературному произведению,    \*художественно-речевой деятельностью (см. раздел 3),    \*игрой-фантазией,    \*рассматриванием иллюстраций художников,  придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,    \*просмотром мультфильмов,    \*созданием этюдов, сценариев для театрализации,    \*театрализованными играми,    \*созданием театральных афиш, декораций,  театральных кукол,    \*оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)  **Проектная деятельность, н-р,**  «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению). | **Свободное общение**на разные темы.  **Художественно-речевая деятельность:**сочинение сказок,  рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев  для театрализованных игр-инсценировок.  **Специальное моделирование ситуаций общения:**«Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.  **Коммуникативные игры**(на знакомство детей  друг с другом, создание положительных эмоций;  развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  **Придумывание этюдов** для театрализации(невербальные средства выразительности).  **Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений**(см.раздел 1).  **Подвижные** (в том числе **народные**) **игры** с диалогом.  **Дидактические**словесные (в том числе **народные**) **игры.**  **Викторины.**  **Проектная деятельность**, н-р,  «Напиши письмо  Деду Морозу»; «Книжка-малышка». | **Опыты, исследования; игры-экспериментирования,  с разными материалами**(см. раздел 1).  **Рассматривание, обследование, наблюдение.**  **Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.**  **Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов**(в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.  **Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.**  **Рассматриваниеиллюстраций, фотографий** впознавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.  **Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет**, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.  **Оформление тематических выставок**, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.  **Оформление уголка природы.**  **Создание коллекций** (гербарии, минералы, марки и др.)  **Ведение «Копилки вопросов»** (в том числе запись с помощью рисунков, символов).  **Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры**(см. раздел 1).  **Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия**, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.  **Поисково-исследовательские проекты**,н-р,«Красная книга Ленинградской области»,«Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др. | **Рисование**(гуашь, акварель, мелки, сан-гина, пастель, тушь);  **лепка**(глина, пласти-лин, пластика);  **аппликация** (бумага, ткань, природные материалы): по замыс-лу, на заданную тему.  **Художественный труд** (поделки  из бу-маги, картона, поро-лона, ткани; природ-ного, бросового мате-риала и др.)**:** украше-ния к паздникам, по-делки для выставок детского творчества,  подарки, сувениры,  декорации к театрали-зованным спектаклям,  украшение предметов личного пользования и др.  **Конструирование из строительного материала и дета-лей конструктора:**  по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу  **Конструирование из бумаги:**  по выкройке, схеме  **Свободное конструирование из природного материала** (постройки из песка и снега).  **Творческая продуктивная деятельность**  с использованием не-традиционных техник изобразительной дея-тельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.)  **Творческая продуктивная деятельность**  на развитие вообра-жения и фантазии  («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необык-новенный вид тран-спорта», «Волшебное дерево» и др.)  **Разнообразная интегративная деятельность**:  \*рисование иллюстра-ций к литературным и музыкальным произ-ведениям; \*создание коллажей, панно, ком-позиций  с использо-ванием разных видов продуктивной деятель-ности и др.  **Детский дизайн:**  \*архитектурно–худо-жественное модели-рование («Цветочный город», «Наша ули-ца», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);  \*дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.  **Организация и офо-рмление выставок.**  **Проектная деятель-ность**, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», Детский сад будущего и др. | **Слушание** соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  **Игра** на детских музыкальных инструментах.  Шумовой **оркестр**  **Экспериментирование** со звуками.  Двигательные, пластические, танцевальные **этюды, танцы, хороводы, пляски.**  **Попевки,  распевки,** совместное и индивидуальное **исполнение песен.**  **Драматизация**песен.  **Музыкально-театрализованные игры**  **Музыкальные и музыкально-дидактические игры.**  **Концерты-импровизации.**  **Разнообразная интегративная деятельность**:  \*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. | **Физические упражнения**.  **Физминутки и динамические паузы.**  **Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).**  **Ритмика, ритмопластика.**  **Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.**  **Игры-имитации, хороводные игры.**  **Народные подвижные игры.**  **Пальчиковые игры.**  **Спортивные упражнения:** катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание, гидроаэробика.  **Разнообразная двигательная деятельность** в физкультурном уголке. | **Самообслуживание.**  **Дежурство**(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).  **Хозяйственно-бытовой труд:**  **\***помощь в уборке группы,  **\***перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.  **Труд в природе:**  \*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;  \*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;  \*работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;  \*работа на летнем участке –полив растений.  **Ручной труд**(поделки  из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.)**:**  \*изготовление атрибутов для игры, \*предметов для познавательно-исследовательской  деятельности и др.  **Проектная деятельность**, н-р,  «Наша группа»  ( детский дизайн) и др. |

**3.3.4. Особенности реализации воспитательного процесса.**

Воспитательный процесс в ДОО строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Педагоги так организуют воспитательный процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);

- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Для организации традиционных событий эффективно используется тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей.

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того, чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Организуются разнообразные, ориентированные на проявление детьми самостоятельности, творческое взаимодействие детей и взрослых виды деятельности:

**- совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и т.д.) направлена на развитие интереса к творческим проявлениям в игре, игровому общению со сверстниками. Игра воспитывает доброжелательные отношения между детьми, умение сотрудничества, выполнения игровых действий по правилам, проявление настойчивости в поиске решения и достижения результата;

**- ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себя жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем;

**- творческие мастерские** предоставляют детям условия для использования и применения умений и знаний. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию, например: приобщение дошкольников к народным промыслам, оформление художественной галереи, книжного уголка, создание мини-музея, составление коллекции и т.д.;

**- музыкально – театральная и литературная гостиная –** форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;

**- театральная неделя** предоставляет детям возможность раскрыть свой творческий потенциал, стимулирует воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;

**- детский досуг –** вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные, литературные досуги в соответствии с тематическим планом;

**- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Традиционные события ДОО.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия** | **Срок** | **Ответственные** |
| 1. | Выставка детских рисунков:  «Лето! Ах, лето!»» | Сентябрь | воспитатели групп |
| 2. | Фотовыставка: «Во саду ли, в огороде…» (труд детей),  или «Осень и я», или «Воспоминания о лете» | Сентябрь | воспитатели,  зам. зав. УВР |
| 3. | Выставки детских работ в фойе детского сада. | Ежемесячно | воспитатели |
|  | Конкурс чтецов: «Разукрасим мир стихами» среди воспитанников ДОУ. | Октябрь | воспитатели,  зам. зав. УВР |
| 4 | Конкурс совместного творчества детей, родителей и педагогов: «Авторская елочная игрушка» или «Новогодняя ёлка» | Декабрь | воспитатели,  муз. руководитель  зам. зав. УВР |
| 5. | Фестиваль детского творчества «Тверская звёздочка» | март-апрель | музыкальный руководитель |
| 6. | Выставка детских рисунков: «Это мамочка моя!» | Март | воспитатели, |
|  | Театральная неделя | Март | воспитатели, музыкальные руководители |
| 7. | Выставка детских рисунков: «Рисуют мальчики войну, рисуют девочки Победу» ко Дню Победы | Апрель | воспитатели, |
| 8. | Возложение цветов к памятной доске на аллее Славы в микрорайоне Южный. | Май | зам. зав. УВР  воспитатели, |
| 9. | Выставка картин воспитателей в коридорах дет. сада  «Зимушка-зима»  «Весеннее настроение» | Декабрь  Март | зам. зав. УВР |
| 10. | Экскурсии в мини-музей «Космос» (музык. зал) | Апрель | зам. зав. УВР |
| 11. | Детские праздники и досуги:   * 1. День Знаний.   2. День пожилого человека.   3. Осенний праздник.   4. Новый год.   5. Правила дорожные детям знать положено.   6. День Защитника отечества.   7. Фольклорный праздник «Широкая масленица»   8. Праздник «Женский день»   9. День здоровья.   10. День Победы   11. День защиты детей   12. День России. | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Февраль-март  Март  Апрель  Май  Июнь  Июнь | Воспитатели, музыкальные руководители, |
| 12. | Музыкально-литературные гостиные:   * + 1. «Осеннее настроение»     2. «П.И. Чайковский и его музыка»,     3. «Весна идёт. Весне дорогу».     4. «Эх, дороги…» (песни военных лет) | В течение года.  октябрь  март  апрель  май | музыкальные руководители, |
| 13. | Сетевое взаимодействие | В течение года. | зам. зав. УВР |
| 13. | Участие в муниципальных конкурсах | В течение года | зам. зав. УВР  музыкальные руководители,  воспитатели |

**3.3.5. Инновационные технологии, реализуемые в ДОО.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогические технологии** | **Цель** |
| ***Здоровьесберегающие технологии***:   1. дыхательная гимнастика; 2. психогимнастика; 3. гимнастика для глаз; 4. релаксация; 5. динамические паузы, 6. терренкур | Направлены на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек. |
| ***Технология проектной деятельности***  **Лэпбук** (разновидность проектной технологии) | Развитие и обогащение социально-личного опыта ребенка посредством его включения в сферу межличностного взаимодействия, повышение самостоятельной активности детей, развитие творческого мышления, умения детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности  Ребенок учится взаимодействию с другими людьми: работать в команде, рассуждать, спорить, опровергать, доказывать свою точку зрения в активной познавательной деятельности. |
| ***Информационно-коммуникативные технологии***  Мультимедийные презентации – это программа, которая может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию, трехмерную графику | Формирование основ информационной культуры детей. |
| ***Личностно-ориентированная технология.***  Технология сотрудничества. | Реализация принципа демократизации дошкольного образования, партнёрство в системе взаимоотношений «Взрослый – ребёнок» |
| ***Логоритмика*** | Воспитание речевой культуры.  Логоритмика – одно из наиболее эффективных средств речевого оздоровления, музыкально-ритмического и физического воспитания детей дошкольного возраста. Ее цели и задачи – приобретение и формирование двигательных умений и навыков посредством ритмических движений, согласованных со словами и музыкальным сопровождением. Логопедическая ритмика используется не только как инструмент в работе по развитию речи, но и способствует обучению детей согласованности движений с музыкой, быстроте реакции, образному мышлению и формированию двигательной культуры. Развивается пространственная организация движений, общая и тонкая моторика, мимика.  Применение последовательных логоритмических упражнений и игр требует от детей организованности, внимания и сообразительности. Это способствует совершенствованию умственных способностей ребенка. |
| ***Музейная педагогика-***  инновационная технология в сфере личностного воспитания детей | Обогащение воспитательно – образовательного пространства новыми формами; приобретение опыта личного соприкосновения с реальностью истории и культуры через предметный мир. |
| ***Технология ТРИЗ*** | ТРИЗ в дошкольном детстве – это определенная система воспитания и развития ребёнка, которая подразумевает активное и одновременное развитие у детей процессов мышления, речи и воображения, памяти, внимания, расширение знаний детей об окружающем мире посредством использования элементов ТРИЗ и методов развития творческого воображения, компьютерных обучающих программ и постепенное использование полученных знаний и умений в разных видах самостоятельной деятельности: художественной, речевой, игровой, исследовательской, коммуникативной и др. |
| ***Технология Мнемотехника***  Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам., т. К. у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка – зеленая, ягодка – красная. Позже – усложнять или заменять другой заставкой – изобразить персонажа в графическом виде | Система методов и приёмов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации по последовательности трудовой, культурно-гигиенической деятельности, самообслуживания, формирования безопасного поведения в природе, на улице и в быту и т.д.  Особенности технологии: применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание. |
| ***Технология проблемного обучения***  Пример:  Примеры проблемных вопросов в разделе «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи».  -Что будет ,если в сказке появится новый герой?  -Как вы думаете Баба –Яга добрая или злая? | Это организация образовательной деятельности, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность воспитанников.  Педагог выступает не жёстким руководителем, а организатором совместной образовательной деятельности, который сопровождает и помогает ребёнку стать активным коммуникатором. |
| **Карты Проппа** | Задачи, которые решаются при помощи данной методики полностью соответствуют положениям и требованиям ФГОС ДО:  — формируется умение продумывать замысел, следовать ему в сочинении, выбирать тему, интересный сюжет, героев;  — карты развивают внимание, восприятие, фантазию, воображение, обогащают эмоциональную сферу, активизируют устную связную речь;  — карты развивают активность личности, не оставляя ребенка равнодушным к сказочному сюжету. |
| **Игровая технология Воскобовича** | Данная технология способствует тому, что дети начинают рано читать, быстро выполняют различные математические операции, умеют логически мыслить и выполнять творческие задания, они обладают прекрасной памятью и могут долго концентрировать внимание, самостоятельно приобретать знания. |
| **Технология познавательно-творческого развития «Сказки фиолетового леса»** | Развитие логико - математических способностей у детей дошкольного возраста посредством развивающих игр В. Воскобовича |
| **Квест** | Интерактивная игра — наиболее эффективная и оригинальная образовательная технология, которой под силу создать благоприятные условия для активизации у детей интереса к познавательной деятельности и стремления с увлечением решать проблемные задачи. Кроме того, формат игры пробуждает командный дух, стимулирует гибкость поведения детей, поиск неординарных решений, желание взаимодействовать как друг с другом, так и со взрослыми. |

**4.Календарный план воспитательной работы МБДОУ детского сада №151.**

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий.

Ежегодный календарный план воспитательной работы является обязательным приложением к рабочей программе воспитания ДОО. (Приложение №1)

Календарный план воспитательной работы включает в себя значимые мероприятия воспитательного характера для детей от 2 до 8 лет по следующим направлениям воспитательной работы:

- патриотическое

- социальное

- познавательное

- физическое и оздоровительное

- трудовое

- этико-эстетическое

- экологическое

Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно на педагогическом совете.

**II часть Программы воспитания,**

**формируемая участниками образовательных отношений.**

**Авторская образовательная программа**

**«Твереведение»**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Парциальная образовательная программа «Твереведение» является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Программа включает в себя следующие направления, при ознакомлении с которыми дети получают сведения о родном городе и нашем крае, его истории, географии, архитектурных памятниках, а также об известных людях нашего города.

1 НАПРАВЛЕНИЕ: историко-географическое

2 НАПРАВЛЕНИЕ: природоведческое

3 НАПРАВЛЕНИЕ: культура.

**1 направление**: Знакомит детей с первыми поселениями, городами, важнейшими историческими событиями, достопримечательностями Твери, ее промышленностью, а также со знаменитыми людьми.

**2 направление**: Знакомит с природой родного края.

**3 направление:**  Знакомит детей с поэтами, художниками и народно-прикладным искусством Тверского края.

Программа знакомит детей с прошлым и настоящим Тверского края. Воспитывает любовь к близким, расширяет круг их знаний об истории города, природе, культуре.

**1.2. Цели и задачи реализации программы.**

Парциальная образовательная программа «Твереведение» включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного

образования. Именно в дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе отношения, и организацию доступной возрасту деятельности. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек. Любой край, область, город, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Необходимо показать ребенку, что его родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями («Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

* Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
* Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
* Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
* Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
* Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
* Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
* Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
* Участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

**Цель программы.** Сформировать у детей знания о своём родном крае, городе, его

истории, географии и культуре.

**Задачи программы.**

***Образовательные.***

* Познакомить детей с историей Тверского края и его достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.
* Формировать представления о символике родного города и Тверской области.
* Расширить представления детей о природном мире Тверского края.
* Познакомить детей с промыслами Тверского края: тверской деревянной и глиняной игрушкой, вышивкой, кружевом, резьбой по дереву с историей их возникновения и особенностями.

***Развивающие.***

* Развивать умение детей анализировать различные явления и события.
* Развивать речь детей.
* Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой Родины и эмоционально откликаться на нее.

***Воспитательные.***

* Воспитывать интерес к истории родного города, уважение к историческому прошлому.
* Воспитывать патриотизм.
* Воспитывать эстетические чувства.
* Воспитывать интерес к искусству.
* Воспитывать любовь к труду, интерес к различным профессиям.

**1.3. Принципы и подходы к формированию и реализации программы «Твереведение».**

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным городом положены следующие принципы:

*Принцип историзма*. Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).

*Принцип гуманизации.* Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству.

*Принцип дифференциации*. Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

*Принцип интегративности.* Реализуется в сотрудничестве с семьей, центральной детской библиотекой, музеями города и т. п. Содержание краеведческого материала определяется с учетом сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко - культурными особенностями родного края.

Для успешной реализации программы «Твереведение» работа строится с учетом следующих психолого - педагогических условий:

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми,

ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**1.4. Сроки реализации программы:** рассчитана на один учебный год - для детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет).

**1.5. Планирование и принципы образовательной деятельности.**

Основу планирования составляют комплексные образовательные задачи на учебный год.

Образовательные задачи объединяют проектирование предметно - развивающей среды и разработку содержания занятий, совместной, самостоятельной деятельности и общения педагога с детьми и их родителями.

**Планирование образовательного процесса строится с учетом следующих принципов:**

*Принцип последовательности.*

В основе - планирование образовательной деятельности с детьми на неделю.

• формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности и на занятиях;

• подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;

• вводятся новые слова в активный словарный запас;

• создается развивающая предметно-пространственная среда.

*Принцип интеграции.*

В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение.

При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции,

образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребенка.

Педагог может самостоятельно определять последовательность организованной деятельности, для решения тех или иных задач, заменять одни виды деятельности другими в рамках отведенного времени, обеспечивая баланс разных видов активности детей.

*Комплексно-тематический принцип.*

В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей.

Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учетом заинтересованности детей.

Планирование и организация работы с детьми дошкольного возраста осуществляются через познание окружающего мира по соответствующим темам.

**1. 6. Планируемые результаты освоения программы.**

**Целевые ориентиры.**

*Дети имеют представления о:*

* истории возникновения города
* архитектуре города
* растительном и животном мире Тверского края
* культуре Тверского края
* известных людях Тверского края.

*Дети знают:*

* город и его местоположение на карте
* основные реки, озера Тверского края
* растения и животных, занесённых в Красную книгу Тверского края
* культуру Тверского края.

*Дети умеют:*

* находить на карте Тверского края город Тверь и реку Волга
* различать некоторые растения и животных Терской области
* различать изделия Тверских промыслов.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Содержание образовательной деятельности.**

Содержание Программы обеспечивает ознакомление с родным краем и экологии в различных видах детской деятельности и реализуется:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;

- в процессе самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;

- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации задач Программы.

Задачи конкретизируются по образовательным областям развития воспитанников и интегрируются во все виды детской деятельности

В основе Программы - тематический подход. Практический и методический материал систематизируется по направлениям:

*Историко-географическое направление.*

1. Первые поселения.
2. Михаил Тверской.
3. Гербы Твери и городов Тверской области.
4. Работа с картой Тверской области и глобусом.
5. Знаменитые люди.
6. Важнейшие исторические события.
7. Путешествие Афанасия Никитина.
8. Мой город – моя родословная.
9. Великая река Волга.
10. Промышленность Твери.
11. Достопримечательности города.

*Природоведческое направление.*

1. Знакомство с природой Тверского края.
2. Изучение рек, озёр.

*Культура.*

1. Поэты и писатели Верхневолжья.
2. Художники Тверского края.
3. Народно-прикладное искусство.

**Интеграция образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи** |
| Познавательное развитие | - познакомить с историческим прошлым и настоящим родного края (достопримечательностями, памятниками Твери);  - знакомить с жизнью и бытом наших предков;  - формировать бережное отношение к природе родного края. |
| Речевое развитие | - обогащать словарный запас, развивать речевое общение и активность речи через знакомство с культурным наследием малой родины;  - знакомить с русскими писателями, которые жили в Твери, их творчеством;  - формировать интерес к произведениям устного народного творчества (сказки, стихи, пословицы), музыке. |
| Художественно – эстетическое развитие | - знакомить с культурным наследием, развивать интерес к местным традициям и народным промыслам;  - формировать умение создавать художественные образы природы, растительного и животного мира в различных видах продуктивной деятельности. |
| Социально-коммуникативное развитие | - воспитывать любовь и привязанность к малой родине, уважение к традициям и культуре своего народа. |
| Физическое развитие | - развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры и забавы. |

**2.2. Организация опыта освоения программы.**

* Создавать условия для рассматривания отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (торговая, промышленная функции, функция отдыха и развлечений), исторические и современные здания города, культурные сооружения.
* Рассказывать детям о событиях, повествующих о жизни города, его истории и современной жизни, архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений.
* Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений, прорисовывать и размещать макеты архитектурных сооружений на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).
* Используя проектную деятельность, стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.
* Развивать проявления инициативы детей в играх - путешествиях по родному городу,

проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

* Создавать условия для участия детей в играх - экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.
* Рассказывать детям истории, легенды, связанные с прошлым родного города, названиями улиц, площадей.
* Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинениях загадок, в изобразительной деятельности.
* Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с

образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

* Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни.

**2.3. Формы организации образовательного процесса по реализации задач Программы**

Основная форма знакомства с Тверским краем –интегрированные занятия.

При ознакомлении с бытом и культурой Тверского края мы организовали ряд экскурсий в музеи и выставочных залах Твери. Для закрепления знаний проводится выставки детских работ по изобразительной деятельности.

Развлечения и досуги, это своего рода праздники яркие и таинственные. Положительный эмоциональный фон, создаваемый в процессе развлечений, обеспечивает особую действенность, активизирует мыслительную деятельность, развивает сообразительность, творческие способности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная деятельность**  **с семьей** |
| Напоминание  Объяснение  Наблюдение  Развивающие игры  Игры-экспериментирование  Проблемные ситуации  Игровые упражнения | Показ  Наблюдение  Беседа  Занятия  Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Тематическая прогулка  Экскурсии  Проектная деятельность  Опыты  Конкурсы, викторины  Продуктивная деятельность  Проблемно - поисковые ситуации  Мини-музеи  Чтение художественной литературы | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры -экспериментирования  Наблюдение  Опыты  Продуктивная деятельность | Опрос  Анкетирование  Консультации  Музыкально-литературные вечера и досуги  Коллекционирование  Беседа  Совместная продуктивная деятельность  Выставки  Совместные экскурсии Конкурсы |

**2.4. Педагогическая диагностика образовательных достижений детей.**

Цель: Выявить знания детей о родном крае.

*История города.*

1. Назови город, в котором ты живёшь.
2. Какие достопримечательности есть в нашем городе?
3. Какие города есть в Тверской области и чем они знамениты?
4. Найди герб Твери .
5. Назови улицы, площади, проспекты нашего города.
6. Почему так названа улица на которой ты живёшь?

*Природа родного края.*

7. Назови деревья Тверского края.

1. Назови животных Тверского края.
2. Назови птиц Тверского края.
3. Назови насекомых Тверского края.

*Культура Тверского края.*

11.Каких писателей, поэтов, художников, живших в нашем краю ты

знаешь? Назови их произведения.

*Народные промыслы нашего края.*

12.Покажи изделия, сделанные мастерами нашего края. Чем они

особенны?

**Критерии.**

*Высокий уровень:*  самостоятельно отвечает на все вопросы, объясняет свой выбор, логично и последовательно передаёт содержание рассказа.

*Средний уровень:* частично затрудняется в самостоятельных ответах и действиях, выполняет задания с помощью взрослого.

*Низкий уровень:* Неправильные ответы или их отсутствие.

**2.5. Перспективно- тематический план.**

Образовательная деятельность по реализации содержания программы строится на основе тематического перспективного планирования. Предлагаемый в перспективных планах порядок разделов может варьироваться и изменяться по усмотрению педагога.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Срок** | **Занятия** | **Совместная деятельность** |
| Сентябрь  3 часа | **Мой родной город.**  Цель: Познакомить детей с историей возникновения г.Твери, его достопримечательностями. Воспитывать интерес к истории родного города.  (конспект + «Знакомство дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина стр.42) | Беседа «Моя семья».  Рассматривание альбомов детей с фотографиями родных.  Рассматривание иллюстраций о древней Твери.  Чтение художественной литературы.  Рисование на тему «Моя семья». |
| **Тверь – старинный город. Герб Твери. М.Тверской.**  Цель: Познакомить с историей возникновения родного города, его достопримечательностях, с гербом.  Воспитывать желание знать больше о своих корнях. (Конспекты + кн. «Знакомим дошкольников с родным городом» стр.72). | Рассматривание российского флага, герба Твери.  Составление рассказов на тему: «Моя семья».  Рисование плана «Моя комната» и рассказ по плану.  Чтение худ. лит-ры. |
| Октябрь  4 часа | **Русская изба – деревянная резьба.**  Цель: Расширять представления детей об особенностях деревянной архитектуры древней Твери. Познакомить с искусством деревянной резьбы – как видом народного творчества.  Воспитывать чувство гордости и уважения к народным умельцам. | Организовать посиделки в избе с чтением худ. лит-ры.  Загадывание загадок.  Дид. игра «Построим избу».  Цель: Закрепить названия инстру-ментов, способы строительства деревянного дома. |
| **Изба и терем. Как одевались люди в старину.**  Цель: Расширять знания детей о быте, условиях жизни своего народа, о русских традициях в одежде. Воспитывать патриотизм, интерес к старине. | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предании о граде Китеже.  Рассматриваниестаринных кружев, игрушек-солдатиков в старинных и современных костюмах.  Рассматривание иллюстраций со старинной русской одеждой  Прослушивание р.н.п. |
| **В гостях в деревне.**  Цель: Закрепить знания о жизни в деревне, о сельском труде, предметах домашнего обихода. Воспитывать уважение к народным традициям. | Беседа: Откуда хлеб пришёл?  Рассматривание иллюстраций со старинными орудиями труда  Чтение сказок, рассказов. Дидактическая игра «Вершки и корешки».  Загадывание загадок об овощах и фруктах. |
| Ноябрь  4 часа | **Города Тверского края.**  Цель: Дать знания о районных центрах Тверской области, их гербах, народных промыслах: Вышне-Волоцкое стекло, Торжокское золотое шитьё и игрушка.  Познакомить с историей их возникновения и особенностями. | Рассматриваниеизделий промыслов Тверского края,  Рассматривание альбомов, буклетов, открыток.  Оформление альбома с рассказами детей о промыслах Тверского края.  Рисование и придумывание узоров. |
| **Промышленность Твери и Тверского края.**  Цель: Обобщить знания детей о промышленности Тверского края, о крупных предприятиях города и их назначении.  Воспитывать интерес к различным профессиям, уважение к труду людей и гордость за свой край. | Беседа с детьми о том, где работают их родители.  Встречи с людьми разных профессий.  Оформление альбома с рассказами детей «Кем я хочу быть».  Рассматривание альбомов, иллюстраций, фотографий о предприятиях нашего города и края.  Рассматривание книги «Техника вокруг нас» Дид. игра «Кому что нужно для  работы». |
| Декабрь  3 часа | **Народные промыслы Твери.** Цель: Познакомить детей с тверской деревянной игрушкой, вышивкой, кружевом, с историей их возникновения и особенностями. Прививать эстетические чувства. | Рассматривание Тверских игрушек, вышивки, кружева.  Роспись шаблонов матрёшек.  Пение частушек.  Сравнение Тверского и Вологодского кружева.  Составление узоров. |
| **Ярмарка игрушек (итоговое занятие по народным промыслам)**  Цель: Закрепить знания детей о народных промыслах Тверского края. Воспитывать потребность в прекрасном, интерес к искусству. | Лепка и разукрашивание торжокской игрушки**.**  Разучивание пословиц, поговорок, песен.  Изготовление костюмов к  ярмарке. |
| Январь  3 часа | **Прогулки в зимний лес.**  Цель: Уточнить и расширить представления о живой природе родного края.  Формировать способность наслаждаться многообразием природы, желание оберегать и сохранять её. | Составление альбомы «Мы их знаем» (о растениях и животных родного края).  Чтение рассказов природо-ведческого характера (Н. А. Рыжова «Не просто сказки»)  Дид. игры «Найди по описанию», «Кто это любит?», «Их секреты».  Знакомство с правилами личной безопасности при встрече с растениями. |
| **Животный мир нашего края.** Цель: Закрепить знания о животном мире нашего края, о сезонных изменениях в жизни животных. Воспитывать заботу о животных | Рассматривание альбомов, иллюстраций, фильмов о животном мире Тверского края.  Найти дома информацию о животном, растении и рассказать о них другим детям.  Изготовление кормушек для птиц.  Ознакомление детей с правилами личной безопасности при общении с животными. |
| Февраль  3 часа | **День защитников Отечества.** Цель: Обогатить знания детей о том, как российский народ защищал во все времена свою Родину.  Познакомить с одеждой русских воинов, оружием.  Воспитывать у детей уважение к историческому прошлому. | Чтение былин о русских богатырях и рассматривание иллюстраций.  Беседа о русских богатырях.  Чтение стих. «Бородино» М. Ю. Лермонтова. |
| Цель: Формировать знания детей о том, как нард защищал страну, Тверской край в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам, желание заботиться о них.  См. «Знакомим дошкольников  с родным городом» Н.Алёшина, | Встреча с интересными людьми (бывшими и настоящими военными).  Разучивание пословицы «На героя и слава бежит».  Дид. игра «Шли солдаты»  Изготовление подарков папам.  Рассматривание иллюстраций.  Чтение худож. литературы |
| Март  4 часа | **Течёт река Волга**  Цель: Дать детям представления об истоке Волги. Уточнить знания детей о реке как обществе водных обитателей, растений, насекомых. Воспитывать любовь и интерес к родной природе, умение видеть её красоту. | Разучивание закличек о весне, стихотворение о Волге.  Рассматривание репродукций  художников (Левитан «Март», Саврасов «Грачи прилетели»).  Рассматривание карты Тверской области. |
| **Течёт река Волга.**  Цель: Расширить представления о природном мире Тверского края. Развивать умение детей анализировать различные явления и события. | Рассказ воспитателя о путешествии А.Никитина.  Рассказы детей о Волге.  Рисование «Мосты Твери».  Чтение книги «Откуда течёт вода».  Разговоры с детьми «Как и зачем беречь воду». |
| **Вода – это жизнь.**  Цель: Расширять представления детей, что вода – это ценный продукт.  Воспитывать основы экологической культуры. | Беседа на тему «Волга – матушка». Опыты с водой  Чтение книги «Край родной Россия»  Рассказ «За тридевять земель» Ю.Качанова  Рисование «Ладья плывёт по Волге» |
| Апрель  4 часа | ***Наша Родина Россия.***  Цель: Познакомить детей с историей России, её гербом и флагом, с национальностями людей, живущих в нашем государстве. Вызвать интерес к истории своей страны, уважение к национальностям других народов.  (см. «Знакомим дош-ков с родным городом» Н.Алёшина, стр.72-73) | Работа с картой и глобусом.  Рассматривание альбомов,  буклетов, книг, кинофильмов с достопримечательностями России.  Чтение кн. «История России»  Пименов.  Заучивание пословиц.  Беседы о культуре и быте народов, проживающих в нашей стране. |
| ***Москва – столица.***  Цель: Уточнить знания о столице нашей Родины, её достопримечательностях.  (см. «Знакомим дош-ков с родным городом» Н.Алёшина, стр. 82-84) | Рассматривание альбомов,  буклетов, иллюстраций с видами и достопримечательностями Москвы.  Видеоэкскурсии по Москве.  Выставка рисунков детей «Москва».  Чтение рассказа Л.Кассиля  «Москва» и др. произведений. |
| Май  2 часа | **Итоговое занятие «Наш родной город»**  Цель: Закрепит знания об истории, культуре и природе родного края. См. кн. «Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В.Алёшина) | Оформление альбома расска-зов детей о родном городе.  Выставка рисунков «Мой город».  Дид. игра «Телевизор»  Викторина «Что? Где? Когда?» |
| **Игра-викторина «Наш край».**  Цель: Воспитывать у детей интерес к изучению своего края, добрые чувства к Родине. Уточнить и активизировать представления детей о родном городе и природе родного края. Воспитывать куль- туру речевого общения. | Выставка детских работ «Край родной, навек любимый»  Разучивание пословиц о Твери.  Дид. игра «Найди свое место»  Цель: Учить находить местоположение достоприме-чательностей города на карте Твери. |
| **Сокровища земли русской.**  Цель. Закрепить знания детей о богатстве родного края: природе, искусстве, фольклоре. Воспитывать потребность в искусстве, способность понимать его. | Чтение худ. лит-ры: сказок, былин, легенд, мифов.  Заучивание стихов о природе, поговорок, пословиц, закличек.  Рассматривание репродукций  картин русских художников. |

**2.6.Особенности организации работы с семьями воспитанников.**

Основной целью взаимодействия содержанию является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Работа с родителями предполагает совместные мероприятия, организацию бесед, консультаций, консультативно-информационную деятельность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Дата** | **Ответственный** |
| Анкетирование с целью выявления уровня осведомления родителей о формировании у детей представлений о своей малой родине. | сентябрь | Воспитатели |
| Оказание консультационной поддержки родителям в вопросах ознакомления детей с родным краем. | В течение года | Воспитатели |
| Помощь родителям по организации данной деятельности в условиях семьи | В течение года | Воспитатели |
| Участие в совместных праздниках, выступлениях, конкурсах, акциях (экологических и др.), в проектной деятельности. | В течение года | Воспитатели |
| Создание мини-книг, макетов, лэпбуков по различным темам регионального характера. | В течение года | Воспитатели |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Особенности организации воспитывающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – ППРС) по данному направлению построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

ППРС обеспечивает:

* реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ;
* возможность общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых;
* возможность для уединения;
* реализацию всех задач Программы.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом, РППС в каждой группе, помещениях и рекреациях МБДОУ содержательно - насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

*Все это способствует:*

* игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей в процессе ознакомления детей с родным краем;
* двигательной активности, участию в подвижных народных играх и соревнованиях;
* эмоциональному пространственному окружению;
* возможности самовыражения дошкольников.

В детском саду созданы условия для возможных изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

В соответствии с комплексно - тематическим планированием предусмотрены и представлены полифункциональные предметы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей).

В центрах и игровых зонах каждой группы имеются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие ознакомление с социальным и природным окружающим миром:

* телевизор, DVD проигрыватель;
* фонотека (народная музыка, песни, частушки, сказки, гимн города Твери);
* видеотека (мультфильмы, сказки);
* картотека стихов о городе Твери;
* книга «Тверские пословицы и поговорки»;
* фотографии знаменитых людей Тверской области и города Твери;
* тематические альбомы;
* открытки и фотоальбомы с видами и достопримечательностями города Твери и области;
* карта Твери и области;
* картинки с изображением герба Тверской области и флага города Твери;
* энциклопедии и познавательная литература о городе Тверь;
* дидактические игры;
* наборы игрушек: домашние и дикие животные;
* атрибутика для сюжетно - ролевых игр;
* музыкальные игрушки, инструменты;
* материалы для изодеятельности и ручного труда.

Периодическая сменяемость игрового материала и появление новых предметов стимулируют познавательную, коммуникативную и социальную активность воспитанников в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

**3.2. Методическое обеспечение программы.**

**Список литературы.**

1. Некрылова А. Ф., Соколова Л., «Воспитание ребёнка в русских традициях» - М: Айрис – пресс, 2003 г.
2. Алешина Н.В. «Знакомим дошкольников с родным городом». Москва: Сфера, 1999.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений - Санкт- Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
4. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа: учебно-методическое пособие - Санкт- Петербург: Детство-Пресс, 2002.

*Историко-географическое краеведение*.

1. Историческое краеведение. Москва.1987г.
2. Что читать о Калининской области. Библиограф. Справка.1984г.
3. На Верхней Волге. Москва. 1978г.
4. Город Калинин. Москва.1983г.
5. Улицы города Калинина. Калинин. 1987г.
6. Справочник путеводителя. Тверь. 1993г.
7. Энциклопедический справочник – Тверская область. 1994г.
8. На Верхней Волге – памятные места.
9. История Тверского края. Воробьёв. 1996г.
10. Из истории Калининской области (книга для чтения 7-10 кл.)
11. Древняя история Верхневолжья. Тверь. 1993г.
12. 10000 лет до Твери. 1992г. (украшения, быт, одежда).
13. Геогрфический атлас для детей.
14. История происхождения населённых пунктов.
15. Тверь. Легенды и были. Виноградов. Виноградова. 1992г.
16. Захаров В.И. «Город Калинин – очерк-путеводитель».
17. Глонина О. Б., Литвицкий К.В. Тверь сто лет спустя. Часть 3. Фотоальбом со старыми и новыми видами города Твери.
18. Арцев М.Н., Лавреньтьев В.И. Моя золотая Тверь. – Тверь, 2007.
19. **Михня С.Б. История Тверской земли с древнейших времен до наших дней. – 2008.**
20. Михня С. Б.: По Твери пешком. Пять лучших прогулок по городу., 2019 г.
21. Воробьев В.М., Борисов А.В., Клюева Е.А., Победаш И.Н. «История Тверского края» (под общей редакцией В.М. Воробьева). Учебное пособие по региональному курсу исторического краеведения. Тверь. Созвездие. 2005.

*Природное краеведение*.

1. География Тверской области. Тверь. 1992г.
2. Под пологом русского леса. (Природа Твери). Москва.1990г.
3. Сказания о лекарственных растениях. М.А.Кузнецова.
4. Береги природу родного края. Тверь.1991г.
5. Тайна зелёного золота. Лагздынь. Москва.1990г.

*Литературное краеведение.*

1. Литературное краеведение. Милонов. Москва.1990.
2. Пушкинские места в верхнем поволжье. 1971г.
3. Мои осенние досуги. Москва. 1983г.
4. Салтыков-Щедрин и Тверской край. Фадеева. Калинин.1976г.
5. Русские писатели в Тверском крае.Лебедева.
6. Тверские частушки. Москва. 1991 г.
7. Пословицы и поговорки. Брадис.Шомина. Тверь.1993г.
8. Журнал «Домовой».

*Художественное краеведение*.

1. Земля мастеров. Майстровский. Тверь. 1986г.
2. Художественные памятники Верхневолжья. Герчуг.
3. Край вдохновений. Бойцов. Железнов.
4. Музей Верхневолжья. Москва.1981.
5. Художники Калининской области. Романычева

**Дидактические пособия.**

* иллюстрации и фотографии старой и современной Твери,
* диск с песнями, публикации о Твери,
* фотографии старинной одежды и головных уборов,
* картины с изображением русских крестьян, И.П. Аргунова «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме, В.М.Васнецов «Богатыри»,
* карта города, флажки, карточки с названиями улиц города,
* символы города (герб, флаг, гимн),
* открытки с изображением гербов городов Тверской области,
* фотографии или открытки с животными, растениями Тверского края
* фотографии выдающихся людей Тверского края и их произведения или достижения
* художественная литература о родном крае.

1. п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [↑](#footnote-ref-1)