План работы с детьми подготовительной группы

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя. Тема «Единство и дружба народов планеты Земля»** | | | | | |
| Цели деятельности педагога: дать детям знания о многообразии народов, живущих на Земле; показать различия и сходство народов разных рас; обогащать представления о некоторых особенностях внешности, национальной одежды, типичных занятиях представителей «белой», «черной» и «желтой» рас; познакомить с музыкой, сказками, танцами народов мира; вызвать интерес к культуре, языку, быту, традициям народов мира; развивать положительное отношение и чувство симпатии ко всем расам и народам, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации; воспитывать любовь и уважение к своей родине – России, к своей нации, чувство собственного достоинства как представителя своего народа, толерантное отношение к представителям других национальностей и их обычаям, гуманистическую направленность поведения; формировать начала гражданственности | | | | | |
| ***1-й день, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | | | | | |
| **Утро:** прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, | | | | | |
| Р,  С,  П | 1. Составление рассказов из личного опыта на тему «В какой стране я побывал».  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1. Подвижные игры разных стран: «Французские салки», «Японские салки».  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Дидактическая игра «Какой страны флаг?» |  |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
| Подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдения,беседы,труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа | | | | | |
| П,  Р,  Ф,  С | 1. Наблюдение за ласточками [28, с. 221].  Цели: продолжать расширять и обогащать знания о птицах; учить видеть особенности поведения; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.  2. Знакомство с приметами: ласточки высоко летают – к хорошей погоде; ласточки шумно, низко летают – к дождю | Упражнение детей \_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове | Загадывание загадок:   Спереди – шильце, сзади – вильце,  На груди – белое полотенце.  *(Ласточка.)*   Угадайте, что за птичка:  Темненькая невеличка,  Беленькая с живота,  Хвост раздвинут в два хвоста?  *(Ласточка.)* | 1. Подвижная игра «Картошка».  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Возвращение с прогулки, **организация питания и сна** детей | | | | | |
| Ф | Самомассаж головы «Надо голову помыть».  Надо голову помыть –  Затылок и макушку.  Пена мыльная ползет  На лобик и на ушки.  *(Сильным нажатием пальчиков дети* *имитируют мытье головы.)* | | | |  |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приему пищи, полдник, ужин | | | | | |
| Х,  С,  П | Презентация семейных газет на темы:   «В какой стране мы отдыхали»;   «Где я хотел бы побывать»;   «Мои друзья из других стран» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1. Разучивание танцев разных стран: «Чунга- чанга», «Ламбада», «Гопак» и др.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Слушание музыкальных произведений народов мира |  |
| Подготовка к прогулке, **вечерняя прогулка** | | | | | |
| С,  Ф,  П | 1. Дидактическая игра «Сколько предметов?».  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Дидактическая игра «Лесник» с детьми \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Подвижные игры разных стран:   молдавские игры: «Лошадки», «Овцы и волк», «Пастух и стадо»;   туркменские игры: «Хромая курица», «Попробуй, достань», «Скачки» | Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных рас |  |
| ***2-й день, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | | | | | |
| **Утро:** прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, | | | | | |
| С,  П,  Р | 1. Игровые воображаемые путешествия по разным странам с помощью видеофильмов, слайдов, фотопрезентаций.  2. Рассматривание сувениров, фотографий, принесенных детьми, побывавшими за границей.  3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Развитие умения составлять рассказ о событиях из личного опыта у детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Беседа о том, как живут дети в разных странах, в какие игры играют, как можно выразить всем детям на Земле свои дружеские чувства, как можно помочь голодающим или бедным детям (собрать посылку, передать и послать свои игрушки, сделать игрушки-самоделки и т. п.) | 1. Просмотр видеофильма на тему «Мой папа работает за границей».  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. | | | |  |
| Подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдения,беседы,труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа | | | | | |
| П,  Р,  С,  Ф | 1. Наблюдение за весенними изменениями в природе [28, с. 222].  Цели: уточнить знания о последовательности весенних изменений в природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны; формировать умение делать элементарные умозаключения о взаимодействиях и взаимосвязях в природе.  *Краткое содержание:* воспитатель обращает внимание детей на красоту весенней природы, спрашивает, какие изменения произошли (увеличилась продолжительность дня, повысилась температура окружающего воздуха, появились насекомые, прилетают птицы, распускается листва и т. д.).  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Отработка интонационной выразительности речи у детей \_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Цель: учить произносить фразу с разными интонациями (вопрос, удивление, обида, недовольство) | Русская народная игра «Капуста».  Цель: развивать двигательную активность детей.  *Краткое содержание:* круг – это огород.  В середине складывают платки, обозначающие капусту. «Хозяин» садится рядом с «капустой» и говорит:  Я на камешке сижу,  Мелки колышки тешу.  Мелки колышки тешу,  Огород свой горожу.  Чтоб капусту не украли,  В огород не прибегали  Волки и синицы, бобры и куницы,  Заяц усатый, медведь косолапый.  Дети стараются забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» поймает – из игры выбывает | 1. Латышские подвижные игры: «Решето», «Догони меня», «Волк и коза» и т. д.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  |
| Возвращение с прогулки, **организация питания и сна** детей | | | | | |
| Х | Релаксация под музыку Р. Шумана «Грезы» | | | |  |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приему пищи, полдник, ужин | | | | | |
| С,  Ф,  Х | Игра «На концерте».  *Краткое содержание:* дети слушают произведения, знакомые им по музыкальным занятиям в средней, старшей и подготовительной группах. Это могут быть также и выученные ранее песни. Дошкольники вспоминают название и автора прослушанного произведения. Победителем игры объявляется ребенок, угадавший наибольшее количество произведений | Дидактическая игра «Ищи» с детьми \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Подвижная игра «Не дай мяч водящему».  Цель: развивать ловкость, меткость.  *Краткое содержание:* в центре круга находятся 2–3 водящих. Стоящие вне круга перебрасывают мяч друг другу во всех направлениях, а водящие стараются до него дотронуться. Если кому-нибудь это удается, то он выходит из круга, а водящим становится тот, при броске которого был пойман мяч | 1. Рисование на тему «Наши пожелания детям всей Земли».  2. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в …  (Африку, Америку и т. д.) |  |
| Подготовка к прогулке, **вечерняя прогулка** | | | | | |
| П,  Р,  С,  Ф | 1. Опыт «Радуга».  Цель: познакомить с таким явлением, как радуга.  *Материал:* таз с водой, зеркало.  *Краткое содержание:* воспитатель спрашивает у детей, видели ли они когда-нибудь радугу после дождя, и ставит зеркало в воду под небольшим углом, ловит зеркалом солнечный луч и направляет его на стену. Поворачивает зеркало до тех пор, пока не появится на стене спектр. Вода выполняет роль призмы, разлагающей его на составляющие.  В конце опыта спрашивает у детей, на что похоже слово «радуга». Что такое «дуга»? Какая она? С земли радуга напоминает дугу, а с самолета она кажется кругом.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Упражнение в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени детей \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Подвижная игра «Горелки».  *Краткое содержание:* играющие становятся в две колонны, взявшись за руки. Впереди – водящий, дети хором произносят:  Гори-гори ясно,  Чтобы не погасло.  Глянь на небо – птички летят,  Колокольчики звенят.  Раз-два-три – беги!  С последним словом стоящие в последней паре опускают руки и бегут в начало колонны: один – справа, другой – слева от нее. Водящий пытается поймать одного из бегущих, прежде чем тот успеет опять взять за руки своего партнера. Если водящему удается это сделать, то он берет за руки пойманного и они становятся впереди колонны. Оставшийся без пары становится водящим | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| ***3-й день, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | | | | | |
| **Утро:** прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, | | | | | |
| Р,  С | Составление детьми творческих рассказов на темы:   «Что я знаю о людях разных стран»;   «Где я хотел бы побывать» | Беседа о дружбе с детьми \_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Вовлечение детей в акцию миролюбия и охраны всего живого на земле «Пусть летят наши птицы мира» через гуманные действия, театрализацию, проектную деятельность | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
| Подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдения,беседы,труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа | | | | | |
| П,  Р,  С,  Ф | 1. Наблюдение за многообразием насекомых [28, с. 223].  Цели: продолжать расширять знания детей о многообразии насекомых; формировать эмоционально-доброжелательное отношение к живым существам.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Опыт «Следы насекомых».  *Краткое содержание:* дети аккуратно ловят майского жука и большого муравья (кладут после опыта их на место), насыпают на лист картона тонкий слой песка. Пойманным насекомым дают побегать по песку. Сравнивают, какие следы оставляет на песке жук и муравей | 1. Подвижная игра «Волк во рву».  2. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России».  3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Возвращение с прогулки, **организация питания и сна** детей | | | | | |
| Х | Релаксация под музыку Н. Римского-Корсакова «Море» | | | |  |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приему пищи, полдник, ужин | | | | | |
| Х,  С | Аппликация на тему «Дружат дети всей Земли» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Подготовка к прогулке, **вечерняя прогулка** | | | | | |
| Ф,  С | 1. Подвижная игра «Волк во рву».  2. Труд на участке: вскапывание лунок вокруг деревьев и кустарников вместе с воспитателем на участке группы и возле него. | Дидактическая игра «Отгадайте загадки» с детьми \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1. Загадывание загадки:  Два рога, а не бык, шесть ног без копыт.  Летит – воет, сядет – землю роет.  *(Жук.)*  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1. Подвижная игра «Садовник».  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| ***4-й день, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | | | | | |
| **Утро:** прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, | | | | | |
| С,  Р | Беседа на тему «Мы все разные, мы все равные».  Цель: формировать у детей толерантность | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Составление коллективного словесного портрета группы «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
| Подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдения,беседы,труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа | | | | | |
| П,  С,  Р | 1. Рассматривание цветущей березы [28, с. 224].  Цели: вызвать интерес к самостоятельному наблюдению за знакомым растением; учить замечать его изменения; уточнить представление о последовательности роста и развития растения.  2. Загадывание загадки о березе:  Стоят в поле сестрицы:  Платья белены, шапочки зелены.  3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Знакомство детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  с именами сверстников из других стран | Чтение стихотворения «Береза»:  Чуть солнце пригрело откосы  И стало в лесу потеплей,  Береза зеленые косы  Развесила с тонких ветвей,  Вся в белое платье одета,  В сережках, в листве кружевной,  Встречает горячее лето  Она на опушке лесной.  *Р. Рождественский* | 1. Рассматривание глобуса, нахождение на нем разных стран.  2. Рассматривание иллюстраций с изображением быта разных народов.  3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Возвращение с прогулки, **организация питания и сна** детей | | | | | |
| Х | Релаксация под музыку Ф. Шуберта «Серенада» | | | |  |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приему пищи, полдник, ужин | | | | | |
| С | Развлечение «Страна Игралия» [2, с. 58] | | | |  |
| Подготовка к прогулке, **вечерняя прогулка** | | | | | |
| С | Дидактическая игра «Бывает – не бывает». | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Подвижная игра «Космонавты» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| ***5-й день, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | | | | | |
| **Утро:** прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, | | | | | |
| С,  П,  Р,  Х | Игра «Слово за слово».  *Краткое содержание:* ведущий называет ряд слов, а игроки должны заменить их другими необычными словами, например, лопата – *копалка.* Слова для выбора: ложка, кошка, лыжи, петух, качели, облака, бабочка, автомобиль и т. д. | Дидактическая игра «Найди пару» с детьми  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1. Игра «Колобок».  *Краткое содержание:* дети стоят в кругу и передают друг другу мяч. Тот, кому попадает мяч, должен сказать товарищу несколько слов, например: «Давай с тобой дружить!»  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением национальной одежды людей разных стран.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
|  | ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тема ОС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, источник, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с. \_\_\_ | | | |  |
| Подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдения,беседы,труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа | | | | | |
| П,  Р,  С,  Ф | 1. Рассматривание сирени [28, с. 225].  Цели: продолжать расширять и уточнять знания о многообразии растительного мира; расширять кругозор, словарный запас; активизировать память и внимание.  2. Знакомство с приметами: сирень пахнет сильнее обычного – к дождю; днем жарко, а ночью прохладно – к хорошей погоде.  3. Загадывание загадки:  Летом вырастают, а осенью опадают.  *(Листья.)*  4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Дидактическая игра «Кто больше слов придумает» с детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Малоподвижная игра «Волшебное зеркало».  *Краткое содержание:* дети стоят в кругу. Водящий подходит к одному из ребят и говорит:  Ну-ка, зеркальце, смотри!  Все нам верно повтори!  Встану я перед тобой,  Повторяй-ка все за мной!  Водящий произносит любую фразу, сопровождая ее каким-либо движением. Тот, к кому он обращается, должен точно повторить и фразу, и движение | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением природных ландшафтов разных стран.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Возвращение с прогулки, **организация питания и сна** детей | | | | | |
| Х | Релаксация под музыку Ф. Шуберта «Аве Мария» | | | |  |
| **Вечер:** игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к приему пищи, полдник, ужин | | | | | |
| С,  Р,  Х,  Ф | 1. Дидактическая игра «Назови музыкальный инструмент».  *Краткое содержание:* педагог показывает карточки с изображением музыкальных инструментов. Дети называют их и движениями показывают, каким образом на них играют.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Беседа о праздниках разных народов с детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1. Чтение рассказов, сказок народов мира по желанию детей.  2. Рассказ воспитателя о разных религиях – буддизме, христианстве и т. д., о том, что все люди равны, независимо от их веры.  3. Рассказ воспитателя о блюдах национальной кухни разных народов | 1. Составление портретной галереи детей разных стран и рас.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Подготовка к прогулке, **вечерняя прогулка** | | | | | |
| П,  Ф,  С | 1. Подвижная игра «Мяч передавай – слово называй».  Цель: развивать фонематические представления, быстроту реакции.  *Краткое содержание:* играющие выстраиваются в колонну. У первых игроков по мячу, диаметр которых 25–30 см. Ребенок называет слово на заданный звук и передает мяч назад двумя руками над головой. Следующий игрок самостоятельно придумывает слово на этот же звук и передает мяч дальше.  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Беседа об уважении к традициям разных народов с детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Опыт «Песчаный конус».  Цель: показать свойство песка (может двигаться).  *Краткое содержание:* воспитатель дает детям инструкцию: «Возьмите горсть сухого песка и выпустите его струйкой так, чтобы он падал в одно место». Постепенно в месте падения образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую площадь у основания. Если долго сыпать песок, то в одном месте, то в другом возникают сплывы; движение песка похоже на течение | 1. Подвижная игра «Космонавты».  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |